

25

1988 - 2013

JAHRE

CATALOGO
- italiano -



www.yeti-dental.com



E questi siamo noi ...

... una squadra forte per il suo successo!



Cosí ci raggiungete:

Centralino	info@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-0
Vendite Germania	deutschland@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-21
Vendite Estero	export@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-19 +49 7733 9410-17 +49 7733 9410-24
FAX		+49 7733 9410-22
Assistenza tecnica apparecchiature	technik@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-14
Servizio Odontotecnici	labor@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-20
Acquisti	einkauf@yeti-dental.com	Tel.: +49 7733 9410-18
Internet	http:// www.yeti-dental.com	
Online Shop	http:// www.yeti-dental.com/shop	
Il portale per le cere	http:// www.dentalwax.com	



Creare un Modello
Preparazione dei Monconi
Materiale per Sottosquadri e Bloccaggi
Materiale per Isolare

Pagina 04 - 05
Pagina 06 - 09, 11
Pagina 09
Pagina 10



Cere per Immersione
Cere per Diagnostica
Cere per Ponti e Corone
Materiali Ausiliari per la Tecnica di Ceratura
Preformati in Cera
Fili di Cera

Pagina 12 - 13
Pagina 14
Pagina 15 - 21
Pagina 22
Pagina 23 - 24
Pagina 25



Scheletrica

Pagina 26 - 31



Tecnica per la Duplicazione

Pagina 32



Strumenti per Modellare
Apparecchiature e Accessori
Resina per Modellare Fotopolimerizzabile

Pagina 33
Pagina 34 - 39
Pagina 39



Rivestimenti
Materiali Ausiliari
Leghe

Pagina 40 - 41
Pagina 42, 44
Pagina 43



Ceramica
Accessori per Ceramica
Pulitura e Lucidatura

Pagina 45 - 48
Pagina 49 - 51
Pagina 52



Cere in Fogli
Cere per RegISTRAZIONI

Pagina 53 - 54
Pagina 54 - 55



YETI ROCK III lemon- Classe III

Adatto per modelli completi, modelli per riparazioni e zoccoli per modelli di classe IV per protesi fissa.

- colore gradevole - i dettagli vengono riprodotti in modo preciso
- breve tempo di indurimento
- eccezionale la scorrevolezza
- durezza brinnell 110N/mm²

YETI ROCK III lemon

20 kg

Art.-Nr. 923-0020



YETI ROCK IV creme- Classe IV

Indicato per protesi fissa, nella tecnica di ponti e corone

- Gesso durissimo - non si scalfisce e non si rompe
- breve tempo di indurimento 30-40 min
- eccezionale la scorrevolezza
- tempo di lavorazione: fino a 5,5 min.
- elevata durezza brinnell: 290N/mm²

YETI ROCK IV creme

20 kg

Art.-Nr. 924-0020

ARCHETTO PORTALAME & MULTIFLEX lame seghetto

In tutti i laboratori, anche se attrezzati con una macchina elettrica separa-monconi, é indispensabile avere un seghetto a mano per separare i monconi in gesso. Ciò diventa indispensabile quando abbiamo pochissimo spazio fra un moncone e l'altro, per tagli molto angolati ma soprattutto quando esiste il pericolo di rovinare la chiusura marginale.

- l'impugnatura anatomica permette tagli dritti e precisi
- le lame sono prodotte con l'acciaio migliore
- sono molto flessibili e hanno un'altissima resistenza
- il cambio della lama si effettua in pochi secondi
- sono disponibili 3 lame, ciascuna adatta al tipo di taglio richiesto dalla situazione; spessori delle 3 lame: 0,15, 0,18 e 0,25 mm
- lunghezza lama: 75 mm



Archetto portalame			Art.-Nr. 983-0000
MULTIFLEX lame seghetto	0,25 x 3 mm	12 pz	Art.-Nr. 972-0000
MULTIFLEX lame seghetto	0,25 x 3 mm	144 pz	Art.-Nr. 972-1000
MULTIFLEX lame seghetto	0,15 x 3 mm	12 pz	Art.-Nr. 974-0000
MULTIFLEX lame seghetto	0,18 x 3 mm	12 pz	Art.-Nr. 976-0000
MULTIFLEX lame seghetto	0,18 x 3 mm	144 pz	Art.-Nr. 976-1000



Boxing Wachs, rossa

Yeti Boxing Wachs é una cera sottile e flessibile, specifica per il bordaggio di impronte individuali.

Fissare attorno all'impronta con una leggera pressione e versare il gesso.

- per creare un modello senza basi
- il gesso può essere versato immediatamente, senza tempi d'attesa
- realizzazione di inferiori e superiori come anche di basi Split Cast

spessore: 300 x 40 x1,5 mm

Boxing Wachs, rossa

400 g

Art.-Nr. 603-0400



Peripheriewachs, rossa

per un perfetto bordo funzionale del modello

Peripheriewachs Yeti é un filo di cera morbido e flessibile, di facile e veloce applicazione. Fissato il filo di cera attorno all'impronta, si ottiene un perfetto bordo funzionale.

- Il modello ottenuto evidenzia la precisione e il dettaglio del bordo funzionale protesico
- filo molto morbido e flessibile
- facile e veloce da applicare
- non é necessario rifilare il modello in gesso

lunghezza 300 mm, Ø 5,00 mm

Peripheriewachs,rossa

360g

Art.-Nr. 602-0360

SAKURA matita

Matita per disegnare la linea di chiusura marginale.

- utilizzabile su tutti i tipi di gesso per modelli
- la mina é priva di grafite e pertanto non può causare danni alle fusioni
- buoni risultati
- é facilmente fissabile con YETI CLEAR SPACER
- il colore blu della mina crea un buon contrasto con la cera cervicale rossa



SAKURA matita	1 pz	Art.-Nr. 986-0000
ricambio:		
mine per SAKURA esente da grafite blu 0,5 mm	12 pz	Art.-Nr. 986-1000

Modo di procedere:



1. - mettere in evidenza il limite marginale
2. **Matita SAKURA Art.-Nr. 986-0000**

Gli SPACER sigillano il moncone in gesso proteggendolo da possibili danni ma servono in modo particolare per creare lo spazio per il cemento quando la corona verrà fissata definitivamente sul moncone. Per quanto possa essere bella e funzionale una modellazione, il lavoro fatto diventa inutile se non si é piú che precisi e attenti durante la fase di preparazione del moncone in gesso. Per questo passaggio molto importante, al fine di poter realizzare protesi di alto livello, offriamo spaziatori di grande qualità, le cui caratteristiche principali sono la facile applicazione in strati omogenei, l'alta resistenza alle graffiature e alla vaporizzazione.



CLEAR SPACER trasparente, spessore 3 my

Applicare su tutto il moncone ed eventualmente anche sulla linea di preparazione. Su gesso asciutto e di Classe IV, crea uno spessore di 3 micron.

- sigilla la superficie del moncone
- lega chimicamente in modo perfetto con gli altri Spaziatori YETI

CLEAR SPACER trasparente	
1 x 20 ml	Art.-Nr. 501-0001
6 x 20 ml	Art.-Nr. 501-0006



COLOR SPACER rosso, spessore 7 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 7 micron.

- durante la fase di indurimento cambia il suo colore da arancione in rosso
- dá ottimi risultati nella tecnica di Inlay e Onlay
- trasparente - rimane ben visibile il segno della matita lungo la linea marginale di chiusura
- privo di pigmenti di colore, non é necessario agitarlo

COLOR SPACER rosso	
1 x 20 ml	Art.-Nr. 500-0001
6 x 20 ml	Art.-Nr. 500-0006



DIE SPACER giallo, spessore 7 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 7 micron.

- spaziatore molto coprente, di colore giallo
- adatto per la tecnica di ponti e corone

DIE SPACER giallo	
1 x 20 ml	Art.-Nr. 502-0001
6 x 20 ml	Art.-Nr. 502-0006



CLEAR SPACER 3 my

- Fissare la linea marginale e sigillare le microporosità del moncone; primo strato sul quale poter applicare gli altri spaziatori



COLOR SPACER rosso 7 my

- applicare fino a 1mm al di sopra della linea marginale



CUTEX cera per sottosquadri Art.-Nr. 723-0000

- (vedi pagina 9)
- eliminare con cera, eventuali sottosquadri del moncone

OPPURE



DIE SPACER giallo 7 my

- applicare fino a 1mm al di sopra della linea marginale



DIE SPACER blu, spessore 10 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 10 micron.

- asciuga molto velocemente
- spaziatore molto coprente, di colore blu

DIE SPACER blu

1 x 20 ml
6 x 20 ml

Art.-Nr. 505-0001

Art.-Nr. 505-0006



DIE SPACER dentina, spessore 10 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 10 micron.

- questo colore é adatto ai colori dei cementi piú usati
- per sistemi di ceramica vetrofusa, dove il colore dello spaziatore non deve trasparire

DIE SPACER dentina

1 x 20 ml
6 x 20 ml

Art.-Nr. 506-0001

Art.-Nr. 506-0006



DIE SPACER oro, spessore 13 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 13 micron.

- sono realizzabili spessori differenti applicando questo spaziatore sopra un altro, per esempio giallo o argento
- spaziatore molto coprente, di colore oro

DIE SPACER oro

1 x 20 ml
6 x 20 ml

Art.-Nr. 504-0001

Art.-Nr. 504-0006



DIE SPACER argento, spessore 13 my

Applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale di chiusura. Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 13 micron.

- sono realizzabili spessori differenti applicando questo spaziatore sopra un altro, per esempio giallo o oro
- spaziatore molto coprente, di colore argento

DIE SPACER argento

1 x 20 ml
6 x 20 ml

Art.-Nr. 503-0001

Art.-Nr. 503-0006



THINNER (da non usare per gli spaziatori fotopolimerizzabili LIGHT SPACER e STEAM OFF)

Diluyente universale per gli spaziatori YETI. Aprendo piú volte i nostri SPACER é inevitabile l'evaporazione dei componenti piú volatili. Gli spaziatori tendono così ad aumentare la loro densità.

Con il diluyente THINNER é possibile ripristinare la consistenza originale di tutti i nostri spaziatori.

THINNER

1 x 20 ml
6 x 20 ml

Art.-Nr. 510-0001

Art.-Nr. 510-0006

MODO DI PROCEDERE:



DIE SPACER blu 10 micron

- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale

OPPURE



DIE SPACER dentina 10 micron

- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale

OPPURE



DIE SPACER oro 13 micron

- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale



Oppure applicare sopra un altro spaziatore come scritto nel testo

OPPURE



DIE SPACER argento 13 micron

- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale



Oppure applicare sopra un altro spaziatore come scritto nel testo

**Spaziatori
Fotopolimerizzabili
Light Spacer**



LIGHT SPACER

I vantaggi della lacca spaziatrice fotopolimerizzabile LIGHT SPACER:

- indurimento uniforme
- resistente alle graffiature e alle vaporizzazioni
- crea superfici molto lisce che consente di sfilare molto facilmente la modellazione
- aderisce perfettamente sulle superfici in gesso
- tempo di lavorazione illimitato perché indurisce solo quando viene fotopolimerizzato nell'apposito apparecchio

La fotopolimerizzazione è possibile in tutti gli apparecchi per compositi potenti. (consigliamo il nostro PRECI NT SHUTTLE, vedi pagina 39)

Tempo di fotopolimerizzazione: ca. 2 - 5 min

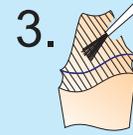
confezionamento: flacone speciale protetto dalla luce da 10 ml

I LIGHT SPACER sono compatibili solo tra di loro!
Non miscelare con altri spaziatori!

LIGHT SPACER trasparente	3 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-1000
LIGHT SPACER rosso	10 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-2000
LIGHT SPACER blu	10 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-3000

MODO DI PROCEDERE:

1.+ 2. (vedi pagina 06)



**LIGHT SPACER
trasparente 3 micron**

- Fissare la linea marginale e sigillare le microporosità del moncone, primo strato sul quale poter applicare gli altri spaziatori fotopolimerizzabili
- indurire

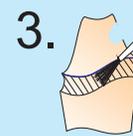


OPPURE

- LIGHT SPACER
rosso 10 micron**
- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale
 - indurire

- LIGHT SPACER
blu 10 micron**
- applicare fino a 1 mm al di sopra della linea marginale
 - indurire

1.+ 2. (vedi pagina 06)



OPPURE

- DIE HARDENER
0 micron**
- indurisce le superfici in gesso
 - applicare solo sulla linea marginale e al di sotto della stessa

- DIE HARDENER
0 micron**
- indurisce le superfici in gesso
 - applicare su tutto il moncone solo se non verranno poi applicati gli spaziatori



DIE HARDENER 0 micron

Viene completamente assorbito dal gesso.

Non crea spessore.

- indurisce, sigilla e rende lisce le superfici del moncone
- protegge il gesso da sollecitazioni meccaniche
- dà risultati migliori se applicato prima della duplicazione
- è impermeabile all'acqua (idrorepellente)

Si consiglia di applicare solo sui margini di chiusura delle preparazioni di inlay e monconi

Non adatto per il primo passaggio sul moncone,
in quanto non ci sarà poi adesione fra DIE HARDENER e gli Spaziatori.
Non va applicato sugli Spaziatori.

DIE HARDENER			
1 x 20 ml	flacone con pennello	Art.-Nr. 540-0001	
6 x 20 ml	flacone con pennello	Art.-Nr. 540-0006	
1 x 250 ml	flacone ricambio	Art.-Nr. 540-0250	



DIE BLOC materiale fotopolimerizzabile per sottosquadri e bloccaggi

- utilizzabile con tutti gli SPACER
- non crea uno strato di dispersione isolante
- stabilità termica molto alta
- non si contrae durante l'immersione
- subito pronto per l'uso in siringa

Tempo di indurimento: ca. 4 - 5 minuti secondo lo spessore di DIE BLOC e le caratteristiche del fotopolimerizzatore

DIE BLOC pasta	1 x 3 g	Art.-Nr. 890-1200
DIE BLOC liquido	1 x 2 ml	Art.-Nr. 890-1201

Applicare DIE-BLOC prima degli SPACER



DIE-BLOC pasta



DIE-BLOC liquido



CUTEX BOND cera per sottosquadri

da non utilizzare per fusioni - quando brucia lascia residui

- per eliminare i sottosquadri, ruvidità, e imperfezioni del moncone in gesso
- è possibile applicare lo spaziatore sopra Cutex Bond
- forte consistenza
- punto di fusione 94°C
- resistente alla pressione e alla temperatura nello stampaggio dei bite
- "cilindro compact"

CUTEX BOND 45 g Art.-Nr. 723-1000



CUTEX BOND può essere applicato prima o dopo gli SPACER



OPPURE

CUTEX cera per sottosquadri

da non utilizzare per fusioni - quando brucia lascia residui

- per eliminare i sottosquadri, ruvidità, e imperfezioni del moncone in gesso
- cera di qualità estremamente dura
- permette di ottenere superfici lisce e levigate
- punto di fusione molto alto - non si unisce alle altre cere YETI per immersione, cere base o cere cervicale

CUTEX cera per sottosquadri 20 g Art.-Nr. 723-0000



CUTEX usare solo dopo l'applicazione degli SPACER



Applicazione: sempre dopo la preparazione del moncone con gli spaziatori. L'eccedenza può essere asportata molto facilmente dal moncone e la correzione risulta indistinguibile, e il medico dentista riceverà un moncone non alterato e un lavoro perfetto.



PREPARATION-SET



Il **Preparation-Set** serve per una preparazione facile, pratica e sistematica dei monconi. La scelta di liquidi diversi, che si integrano insieme l'uno con l'altro, rende possibile un metodo di lavoro standardizzato con il conseguimento di risultati molto precisi e costanti.

Isolare con questo set diventa ora un gioco da ragazzi. Rimane solo da immergere il moncone nella spugna e ruotarlo per 90° e l'operazione è terminata. Lo stoppino in microfibra provvede ad alimentare la spugna in modo adeguato. Avremo così uno strato uniforme di isolante e si eviterà di dover eliminare l'eccedenza con aria compressa.

Il Preparations-Set contiene:

- 1 base in plexiglas con 4 sedi per i flaconi dei liquidi, stabili grazie a 4 piedini antiscivolo
- 1 vasca con spugna per lo YETI LUBE
- 1 flacone CLEAR SPACER 20 ml
- 1 flacone DIE SPACER giallo 20 ml
- 1 flacone YETI-LUBE 20 ml

La quarta sede può essere utilizzata per uno spaziatore a vostra scelta.

Preparations-Set: Unità per preparare e isolare monconi con 20 ml cad. di CLEAR SPACER, DIE SPACER giallo e YETI LUBE Art.-Nr. 555-0000

Preparations-Set senza liquidi Art.-Nr. 555-1000

Spugna ricambio Art.-Nr. 555-2000

spugna speciale imbevuta con YETI LUBE

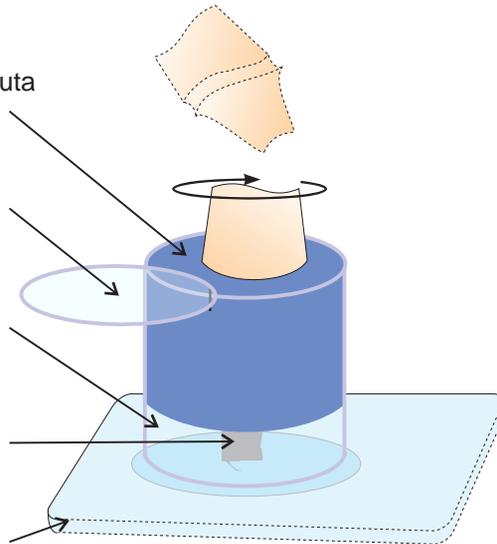
coperchio trasparente per proteggere dalla polvere

vasca per il liquido isolante

stoppino in microfibra per alimentare costantemente la spugna di YETI LUBE

Base per il Set

- 4 piedini antiscivolo
- 4 sedi predisposte per i flaconi



YETI LUBE



YETI LUBE è un isolante perfettamente sintonizzato per cere e spaziatori YETI. Senza alcool e senza solventi, non attacca né cere, né lacche per monconi.

Non crea alcuna reazione con i rivestimenti per fusioni.

Di qualità molto fine, se applicato in modo non eccessivo mantiene il proprio potere isolante per più di 24 ore. YETI LUBE isolante gesso-cera, metallo-cera, cera-cera.

Anche dopo 24 ore YETI LUBE mantiene sempre la sua efficacia.

Non è adatto per l'uso con STEAM OFF.

YETI LUBE

1 x 20 ml flacone con pennello

Art.-Nr. 550-0001

6 x 20 ml flacone con pennello

Art.-Nr. 550-0006

1 x 250 ml flacone ricambio

Art.-Nr. 550-0250

ISO QUICK

Pennarello doppio, molto maneggevole, contiene YETI LUBE, è sempre pronto all'uso per isolare superfici in gesso, metallo cera.

- permette l'applicazione di uno strato molto fine
- il serbatoio interno è facilmente ricaricabile con YETI LUBE
- lavorazione pulita, senza eccesso d'isolante
- particolarmente adatto per inlays

- dispone di 2 diverse punte: una larga e piatta e una fine

1 Pennarello isolante, doppio

Art.-Nr. 550-0000

1 x 250 ml flacone ricambio

Art.-Nr. 550-0250



STEAM OFF

- 5 colori Dentina + Bleach per coprire l'intera gamma dall' A1al D4
- colore dentina naturale - per una pittura naturale
- facile da applicare - si lascia eliminare facilmente con il vapore
- resistente all'acqua - facile da eliminare dal modello
- risultato omogeneo fin dalla prima applicazione
- spessore di 15 micron, non cambia il colore del gesso

Usare solo con ISO STEAM isolante specifico!



vanilla	sahara	gold	sand	terra	snow
A 2	A 3	A 3,5 B 3 B 4 D 4	A 1 B 1 B 2 C 1 D 2	C 2 C 3 A 4 C 4 D 3	Bleach

I lacche traspariscono e falsificano il colore del dente

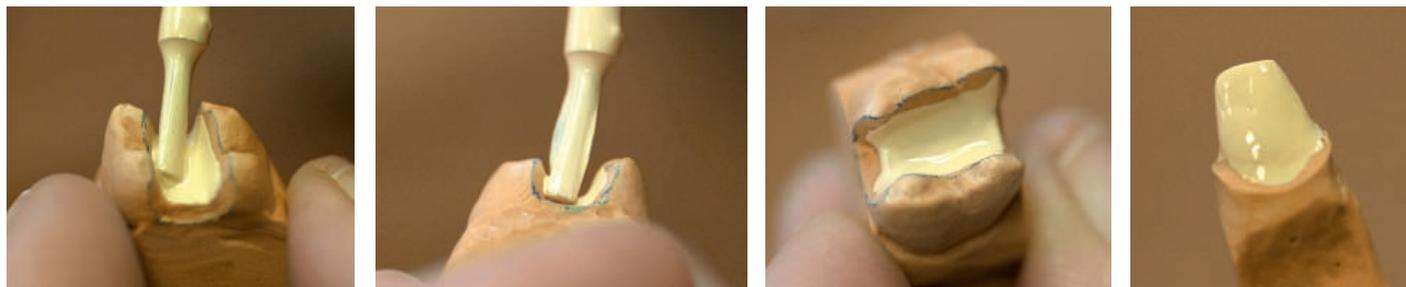
Con STEAM OFF c'è sempre il colore appropriato per risultati naturali quando si fa la ceramica



STEAM OFF

Vanilla (A2)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 591-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 591-0006
Sahara (A3)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 592-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 592-0006
Gold (A3,5 , B3, B4, D4)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 593-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 593-0006
Sand (A1, B1, B2, C1, D2)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 594-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 594-0006
Terra (C2, C3, A4, C4, D3)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 595-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 595-0006
Snow (bleach)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 596-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 596-0006
STEAM OFF – Set completo	6 x 20 ml	Art.-Nr. 590-0006
ISO STEAM – Isolante	1 x 20 ml	Art.-Nr. 589-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 589-0006

applicare il spaziatore STEAM OFF



vaporizzare il spaziatore STEAM OFF



Cere per immersione queste cere sono state ideate per essere utilizzate con fusori per immersione.

La loro qualità permette di tenerle allo stato fluido per tutto il giorno, senza che perdano le loro caratteristiche.

Presupposto per ottenere questo risultato è l'utilizzo di fusori per cera di altissima qualità come i nostri fusori DIPPY, i quali hanno un sistema di riscaldamento su tutta la superficie della vasca che permette di mantenere esattamente e a lungo, la temperatura impostata ($\pm 0,5^{\circ}\text{C}$).

Nella nostra gamma ci sono **quattro** diversi tipi di cera per immersione, che sono miscelabili fra di loro.

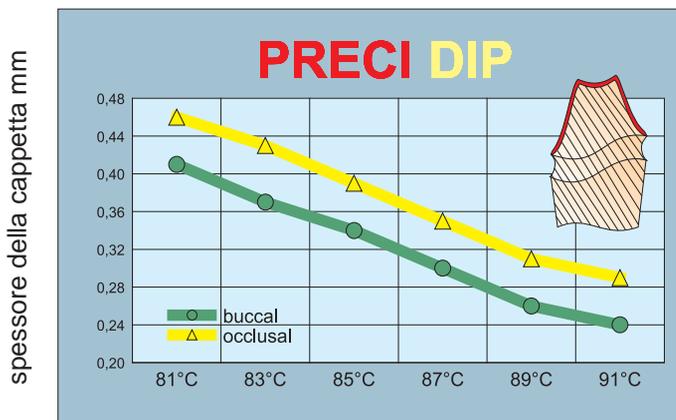


PRECI DIP cere per immersione

- si ottengono risultati molto precisi
- superfici liscissime
- riduce al minimo il lavoro di rifinitura
- lo spessore delle cappette è uniforme e sempre riproducibile
- si evita il crearsi di spigoli e parti sottili
- il taglio e l'eliminazione della cera eccedente la linea di chiusura è un gioco da ragazzi
- la qualità ha pochissima elasticità e maggiore stabilità
- è facilmente dosabile
- ashfree - brucia senza lasciare residui

PRECI DIP

cera per immersione	gialla	150 g	Art.-Nr. 740-1150
cera per immersione	rossa	150 g	Art.-Nr. 740-2150



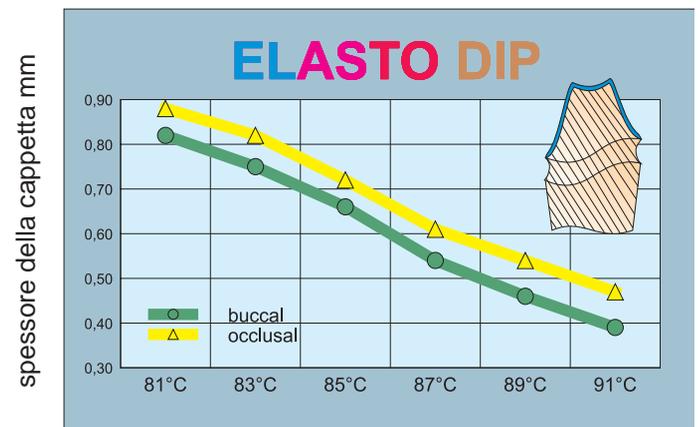
temperatura della cera

ELASTO DIP cere per immersione

- si ottengono cappette pressoché indistruttibili
- grazie all'inserimento di resine naturali è molto elastica e stabile nella forma
- molto indicata per corone telescopiche e per la seconda parte nella tecnica di conometria
- è facilmente dosabile e miscelabile con Preci Dip, cera per immersione di qualità più dura
- ashfree - brucia senza lasciare residui

ELASTO DIP

cera per immersione	blu	150 g	Art.-Nr. 750-0150
cera per immersione	rosa	150 g	Art.-Nr. 750-2150
cera per immersione	rossa	150 g	Art.-Nr. 750-3150
cera per immersione	marrone	150 g	Art.-Nr. 750-4150



temperatura della cera

CONSIGLI PER IL LAVORO CON LE CERE PER IMMERSIONE YETI:

PROBLEMA:

La cappetta è troppo spessa e non uniforme

grande gocce di cera sulla superficie

anelli e rigature all'interno della cappetta

la cappetta non si estrae facilmente dal moncone

SOLUZIONE:

- utilizzare un fusore regolabile anche a temperature elevate
- più alta è la temperatura e più sottile è lo spessore che si ottiene

- immergere velocemente e togliere lentamente il moncone

- riscaldare il moncone

- eliminare eventuali sottosquadri (vedi pagina 09)

- isolare bene con YETI LUBE

- aiutarsi con un pezzo di lattice per sfilare la cappetta

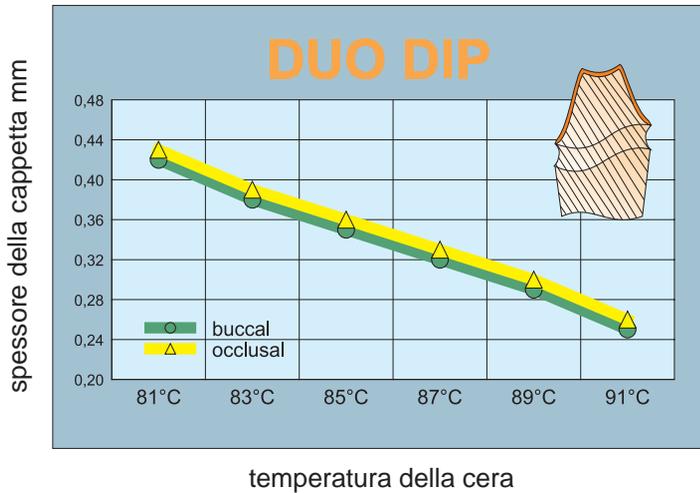


DUO DIP Cera per immersione

DUO DIP questa cera per immersione è subito pronta all'uso e rende semplice e veloce il lavoro di tutti i giorni. È molto precisa ed è leggermente elastica; è facile da dosare ed è molto semplice il riempimento della vaschetta del fusore.



DUO DIP cera per immersione (ashfree)
contenuto: 80 g
Art.-Nr. 741-0000



MASTER DIP

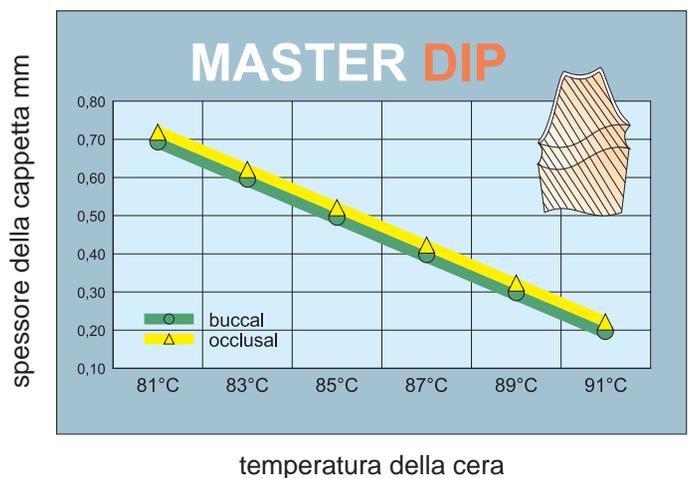
Il MASTER DIP offre all'utente nuove dimensioni in resistenza e stabilità. Il raffreddamento rapido consente un montaggio rapido e una forza immediata, quasi come il plastico. L'alto grado di precisione e stabilità dimensionale è notevolmente continuato nella fusione dei metalli. I colori disponibili sono naturale / trasparente e arancione in forma di granuli colabili.

Contenuto: 100 g



MASTER DIP elastico duro trasparente
MASTER DIP elastico duro arancione

Art.-Nr. 741-0100
Art.-Nr. 741-0110



CREATION SET

Questo Set con le sue 12 cere in diversi colori serve per meglio apprendere la tecnica di stratificazione nella costruzione di corone in ceramica. Il CREATION SET rende possibile una presentazione reale della ricostruzione del dente in cera come se questo fosse naturale, un vero arricchimento sia per il dentista che per il paziente. Grazie all'elevato punto di fusione possono essere impiegate anche come cere diagnostiche per la prova direttamente nella bocca del paziente o come ausilio nella realizzazione di provvisori.



- 10 =smalto
- 11 =grigia trasparente
- 12 =bianca trasparente
- 13 =blu trasparente
- 14 =giallo
- 15 =arancione
- 16 =dentina
- 17 =dentina chiara
- 18 =colore cervicale
- 19 =marrone
- 20 =marrone scuro rossastro
- 21 =marrone chiaro rossastro



addizionale (non contenuto nel Set)
 colori extra:
 22 = trasparente
 23 = argento
 24 = oro
 25 = nero

- | | | |
|--|--------------------|---|
| Art.-Nr. 760-0000 CREATION SET 12 colori: | ciascun colore 8 g | colore 10 fino a 21 |
| Art.-Nr. 760-1000 ricambio I : | ciascun colore 8 g | colore 10 fino a 15 |
| Art.-Nr. 760-2000 ricambio II : | ciascun colore 8 g | colore 16 fino a 21 |
| Art.-Nr. 760-3000 ricambio III: | ciascun colore 8 g | colore 2x 10 + colori speciali 22 fino a 25 |
| Art.-Nr. 760-00 + relativo numero terminale (10 - 25) - colori singoli ottenibili in confezione da sei. (6x8g) | | |



IQ Diagnostikwachs, dentin

da non usare come cera per fusioni!

- per modellazioni diagnostiche
- facile da scavare
- elevato punto di solidificazione
- colore simile alla dentina naturale

IQ cera Diagnostica, dentina
 colore: dentina, opaca
 contenuto: 45 g
 Art.-Nr. 761-5000



IQ cere da modellare per Ponti e Corone per la ceratura gnatologica naturale (NAT)

secondo Dieter Schulz

Applicare i concetti della tecnica NAT per il restauro dell'occlusione è oggi il metodo di lavoro più moderno e a livello internazionale viene riconosciuto come il più valido. Questo metodo è scientificamente approvato e viene insegnato presso alcune Università della Germania e di molti altri paesi fra cui Italia, Giappone, Korea e Svizzera.



Le coordinate dei movimenti della mandibola corrispondono al Compasso Occlusale e si riflettono nei concetti della ceratura. Ad ogni direzione funzionale corrisponde un colore di cera e risulta così essere immediatamente visibile l'influenza dei singoli segmenti nei movimenti di masticazione. Questo concetto di lavoro, unico per la morfologia funzionale, è dovuto al Sig. Dieter Schulz e alla sua continua cooperazione con medici dentisti e maestri odontotecnici in moltissimi anni di lavoro e ricerca.



Contenuto: ciascuno 8 g
 IQ opaque cere per Modellare: blu, grigio, neon-giallo, neon-verde
 Cera Base: caramello, Cera Cervicale: nera
 IQ cera da modellare (NAT) opaca Art.-Nr. 102-0001M

IQ ash free cera da modellare: blu, grigio, neon-giallo, neon-verde
 Cera Base: caramello, Cera Cervicale: nera
 IQ cera da modellare (NAT) ash free Art.-Nr. 102-0000M

NAWAX COMPACT cera da Modellazione *sec. Dieter Schulz*

Una cera professionale, adatta a riprodurre abrasioni occlusali; per la realizzazione di denti funzionali e naturali.

Caratteristiche particolari:

- massima stabilità anche durante la modellazione di piccole strutture morfologiche
- per un lavoro rapido e razionale
- molto buone le caratteristiche di abrasione per la morfologia funzionale grazie all'elevato grado di durezza
- per l'elevata durezza di Nawax è possibile ottenere:
 - un perfetto mantenimento della dimensione verticale
 - di evitare correzioni o ritocchi occlusali della fusione
- superfici molto lisce
- colori molto gradevoli per gli occhi
- eccellenti caratteristiche di modellazione

Una riproduzione ottimale dopo la fusione.



NAWAX COMPACT
 sabbia 45g Art.-Nr. 717-5101
 grigio chiaro 45g Art.-Nr. 718-5101
 albicocca 45g Art.-Nr. 719-5101

IQ cere da modellazione e cere speciali



IQ COMPACT cere da modellazione e cere speciali in cilindro



IQ cere da modellazione e cere speciali in scatola

IQ Cere da modellazione secondo D.Schulz e N.Langner

Insieme a Maestri di odontotecnica abbiamo sviluppato una cera per la modellazione moderna.

Il risultato ottenuto sono le cere IQ, cere con proprietà uniche.

- alta solidità interiore - grande rigidità e resistenza alla rottura
- punto di solidificazione: ash-free 62°C, opaque 63°C - la cera ideale per l'estate
- eccezionale per la sua stabilità - semplifica notevolmente la modellazione
- molte e buone le caratteristiche per modellare - è possibile posizionare in modo mirato piccole quantità di cera per perfezionare i dettagli dell'occlusione
- facile da scavare
- grazie all'aggiunta di micro-cere sono assolutamente adeguate alle elevate esigenze richieste, e sono esenti da retrazioni

disponibilità: - 45 g in scatole o in cilindro IQ compact
- a scelta ASH-FREE o OPAQUE

Qualità cera / colore	IQ ASH-FREE scatola	IQ OPAQUE scatola	IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	IQ COMPACT OPAQUE cilindro
Modellazione blu	Art.-Nr. 709-5000	Art.-Nr. 709-5001	Art.-Nr. 709-5100	Art.-Nr. 709-5101
Modellazione beige	Art.-Nr. 710-5000	Art.-Nr. 710-5001	Art.-Nr. 710-5100	Art.-Nr. 710-5101
Modellazione neon-verde	Art.-Nr. 713-5000	Art.-Nr. 713-5001	Art.-Nr. 713-5100	Art.-Nr. 713-5101
Modellazione grigio	Art.-Nr. 714-5000	Art.-Nr. 714-5001	Art.-Nr. 714-5100	Art.-Nr. 714-5101
Modellazione neon-giallo			Art.-Nr. 715-5100	Art.-Nr. 715-5101
Modellazione bianco			Art.-Nr. 716-5100	Art.-Nr. 716-5101

IQ Cere Speciali: Cera base caramello e Cera cervicale nera

IQ CERA CERVICALE, colore nero

- molto dura - rende possibile chiusure marginali con spigoli perfetti
- il colore nero permette un vero contrasto tra la linea marginale di chiusura e la modellazione



IQ CERA BASE, colore caramello

- molto malleabile, piccole imprecisioni vengono neutralizzate grazie alla sua plasticità
- cera morta leggermente collante
- crea una zona di resilienza tra il moncone e la cera



Qualità cera / colore	IQ ASH-FREE scatola	IQ COMPACT ASH-FREE cilindro
Cera Cervicale nera	Art.-Nr. 720-5000	Art.-Nr. 720-5100
Cera Base caramello	Art.-Nr. 722-5000	Art.-Nr. 722-5100





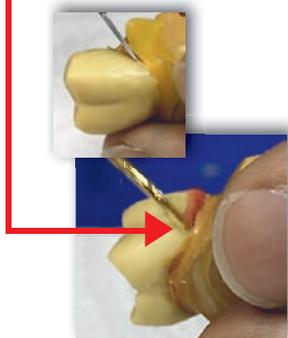
La cera da modellare moderna più cera cervicale



- Double Line con inserto di cera cervicale
- rapida lavorazione e risparmio di tempo
- ideale altezza di lavoro, molto ergonomico

- due anelli in spugna consentono la pulizia dello strumento da modellazione

- la base molto ampia la rende stabile sul piano di lavoro
- coperchio antipolvere, trasparente



Ottima qualità della cera – eccezionali proprietà:

- consente la modellazione di strutture molto sottili
- la cera si lascia stendere molto facilmente
- elevata stabilità quando la cera è sciolta



La cera é :

- dura ma non fragile – elevata resistenza interna
- facile da scavare
- cera molto precisa, con pochissima contrazione



WAX GIANT - single line - 75 g

- Cera Cervicale rossa (ash-free) Art.-Nr.: 731-5000
- Cera per modellare colore sabbia (opaque) Art.-Nr.: 732-5001
- Cera per modellare colore grigia (opaque) Art.-Nr.: 734-5001
- Cera per modellare colore blu (ash-free) Art.-Nr.: 736-5000

WAX GIANT - double line - (con inserto cera cervicale) - 75 g

- Cera per modellare colore sabbia con Inlet (opaque) Art.-Nr.: 733-5001
- Cera per modellare colore grigia con Inlet (opaque) Art.-Nr.: 735-5001
- Cera per modellare colore blu con Inlet (ash-free) Art.-Nr.: 737-5000



THOWAX Cera per modellare

THOWAX é la linea di cere per modellazione conosciuta e affermata per le sue caratteristiche, che sono di grande aiuto per la ceratura e la modellazione di corone, ponti e inlays. É una cera naturale senza sostanze plastificanti. Grazie alle sue eccezionali proprietà THOWAX si é fatto un grande nome in tutto il mondo.



- grazie all'alta densità molecolare della qualità THOWAX, queste cere si lasciano lavorare e modellare molto facilmente e velocemente
- la cera si lascia stendere facilmente
- raffredda molto velocemente e rende così possibile un lavoro molto efficace
- correzione della zona oclusale realizzabile senza che la cera scorra nei solchi già modellati
- una volta sciolta risulta essere opaca - ciò permette di vedere molto bene la qualità e la forma della cera
- le molecole corte consentono di ottenere superfici molto lisce che si lasciano scavare facilmente
- si armonizzano molto bene con le nostre cere speciali e da immersione
- non contengono sostanze plastificanti
- disponibili in scatole da 70 g. Alcuni tipi sono disponibili anche in forma di chip (vedi pagina 20)

THOWAX cera per modellare	beige con marrone	opaca	70g	Art.-Nr. 700-0000
THOWAX cera per modellare	rosso	leggermente opaca	70g	Art.-Nr. 708-0000
THOWAX cera per modellare	blu	leggermente opaca	70g	Art.-Nr. 709-0000
THOWAX cera per modellare	beige	opaca	70g	Art.-Nr. 710-0000
THOWAX cera per modellare	marrone	leggermente opaca	70g	Art.-Nr. 711-0000
THOWAX cera per modellare	viola	leggermente opaca	70g	Art.-Nr. 712-0000
THOWAX cera per modellare	verde	leggermente opaca	70g	Art.-Nr. 713-0000
THOWAX cera per modellare	grigia	opaca	70g	Art.-Nr. 714-0000



THOWAX Cere speciali

Alcune operazioni di ceratura esigono cere con caratteristiche speciali. Rispondiamo a queste esigenze con cere particolari e specifiche, ciascuna adatta a risolvere al meglio il proprio compito. Queste cere sono disponibili in scatole da 70 g e alcune in forma chip (vedi pagina 20).



CERA CERVICALE, rossa

- scorre facilmente sul margine di chiusura e permette di ottenere così bordi della corona molto precisi
- si possono realizzare chiusure con spessori sottilissimi
- è esente da tensioni interne e da retrazioni

CERA CERVICALE, rossa

Art.-Nr. 720-0000



CERA BASE, bordeaux

La cera base viene impiegata come primo strato nella modellazione di Inlays, corone per la tecnica delle corone telescopiche e per le chiusure marginali.

- la sua densità e la buona durezza permettono di ottenere un margine di chiusura estremamente sottile
- stabile dimensionalmente, precisa e senza retrazioni
- è stata creata opaca per ottenere un ottimo contrasto con il moncone in gesso

CERA BASE, bordeaux

Art.-Nr. 722-0000



CERA PER FRESAGGIO, grigia opaca o verde trasparente

- fresabile con tutte le frese in acciaio a 5000 giri/minuto
- cera molto dura, permette superfici estremamente lisce
- nonostante la sua durezza è facilmente modellabile
- molto facile individuare nella parte fresata possibili zone ondulate o solchi e tracce lasciate dalle frese.

CERA PER FRESAGGIO, grigia opaca

Art.-Nr. 727-0000

CERA PER FRESAGGIO, verde trasparente

Art.-Nr. 725-0000



CERA COLLANTE, beige

non da usare per fusioni, lascia residui da combustione

- per unire e fissare parti di protesi rotte da riparare ed elementi in metallo da saldare
- è molto dura e si spezza facilmente per segnalare immediatamente il distacco, così da intervenire per eliminare la causa.

CERA COLLANTE, beige

Art.-Nr. 724-0000



CERA STICK-ON, neon-pink

Una cera adesiva per posizionare spine e canali di fusione e per adattare in modo molto facile e veloce elementi intermedi preformati.

- grande adesione, facile correzione delle posizioni
- rimane sempre morbida ed elastica
- brucia senza lasciare residui

CERA STICK-ON, neon-pink

Art.-Nr. 726-0000



Cere per Ponti e Corone

VKS - Cera per il sistema di ceramica integrale (per esempio K2 press)

Le nostre cere VKS corrispondono alla qualità THOWAX con alcune modifiche per il sistema Press.

Sono infatti filtrate più volte per eliminare gli ingredienti che rendono opache le cere THOWAX ma che possono creare reazioni non desiderate con le masse di rivestimento utilizzate per la realizzazione di corone in Press. Tutte le altre affermate qualità e caratteristiche delle THOWAX sono state però completamente mantenute.

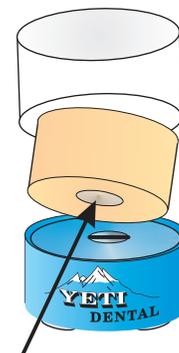


VKS cera per modellare beige-trasparente	70g	Art.-Nr. 710-2000
VKS cera per modellare grigia-trasparente	70g	Art.-Nr. 714-2000
VKS cera base bordeaux	70g	Art.-Nr. 722-2000

MONOLITH e CHIP di cere THOWAX

Il sistema MONOLITH con Chip di cera permette l'uso delle THOWAX in una forma pratica, pulita e di grande aiuto. In questa forma, sono disponibili alcune cere della linea THOWAX. Queste sono disponibili in confezione da 3 chip da 20 g ciascuno. Tutte possono essere applicate sulla stessa base di supporto il MONOLITH.

- una calamita fissa il Chip di cera al MONOLITH
- lo zoccolo MONOLITH è massiccio, pesante e molto stabile
- 4 piedini di gomma evitano lo scivolamento e lo spostamento
- facilissima e velocissima sostituzione del Chip
- questo sistema permette di consumare tutta e facilmente la quantità della cera. Non rimangono infatti residui difficilmente raggiungibili come può succedere con la scatola
- l'altezza del MONOLITH è molto pratica ed ergonomica
- un coperchio trasparente protegge la cera dalla polvere



calamita nel Chip di cera - dà stabilità sullo zoccolo

disponibilità: 3 Chip da 20 g dello stesso colore

Chip cera per modellare	beige	Art.-Nr. 710-1000
Chip cera per modellare	grigio	Art.-Nr. 714-1000
Chip cera cervicale	rosso	Art.-Nr. 720-1000
Chip cera base	bordeaux	Art.-Nr. 722-1000
Chip cera per fresaggio	verde	Art.-Nr. 725-1000

MONOLITH zoccolo in metallo con coperchio trasparente senza Chip di cera Art.-Nr. 701-1000



SET CAMPIONI Cere THOWAX, Isolante e Spaziatori



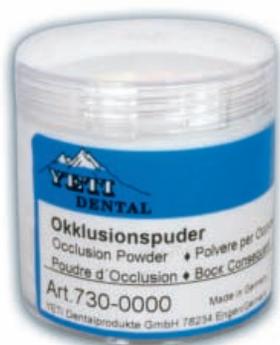
Per poter farvi provare alcuni nostri prodotti e per fornire agli studenti il materiale necessario per i primi lavori, è disponibile un Set contenente piccole confezioni di spaziatori, isolante e cere. Con le istruzioni che alleghiamo è garantito un uso corretto ed efficace del Set. Il successo dei risultati conseguiti aiuteranno a scegliere gli articoli a Voi più utili.

SET CAMPIONI Art.-Nr. 100-0000M

Contenuto: THOWAX cera per modellare grigia, THOWAX cera per modellare beige, THOWAX cera base bordeaux, THOWAX cera cervicale rossa, CLEAR SPACER spaziatore trasparente, YETI LUBE isolante, BLUE MARKER liquido evidenziatore per precontatti



Descrizione Prodotto	Codice Articolo Art.-Nr.	Colore	trasparente/opaco	Ceramica integrale	Temperatura di Solidificazione	Pagina	
NAWAX COMPACT cera da modellazione	717-5101	sabbia	opaco		63 °C = 145,4 °F	15	Cere per Modellare
NAWAX COMPACT cera da modellazione	718-5101	grigio-chiaro	opaco		63 °C = 145,4 °F	15	
NAWAX COMPACT cera da modellazione	719-5101	albicocca	opaco		63 °C = 145,4 °F	15	
IQ ASH-FREE cera da modellazione	709-5000	blu	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ ASH-FREE cera da modellazione	710-5000	beige	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ ASH-FREE cera da modellazione	713-5000	neon-verde	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ ASH-FREE cera da modellazione	714-5000	grigio	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ OPAQUE cera da modellazione	709-5001	blu	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ OPAQUE cera da modellazione	710-5001	beige	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ OPAQUE cera da modellazione	713-5001	neon-verde	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ OPAQUE cera da modellazione	714-5001	grigio	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	709-5100	blu	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	710-5100	beige	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	713-5100	neon-verde	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	714-5100	grigio	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	715-5100	neon-giallo	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera da modellaz.	716-5100	bianco	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	709-5101	blu	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	710-5101	beige	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	713-5101	neon-verde	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	714-5101	grigio	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	715-5101	neon-giallo	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
IQ COMPACT OPAQUE cera da modellazione	716-5101	bianco	opaco		63 °C = 145,4 °F	16	
WAX GIANT Cera per modellare single line	732-5001	sabbia	opaco		63 °C = 145,4 °F	17	
WAX GIANT Cera per modellare single line	734-5001	grigia	opaco		63 °C = 145,4 °F	17	
WAX GIANT Cera per modellare single line	736-5000	blu	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	17	
WAX GIANT Cera per modellare double line	733-5001	sabbia	opaco		63 °C = 145,4 °F	17	
WAX GIANT Cera per modellare double line	735-5001	grigia	opaco		63 °C = 145,4 °F	17	
WAX GIANT Cera per modellare double line	737-5000	blu	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	17	
THOWAX cera da modellazione	700-0000	beige / marrone	opaco		64 °C = 147,2 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	708-0000	rosso	leggerm. opaco		63 °C = 145,4 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	709-0000	blu	leggerm. opaco		63 °C = 145,4 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	710-0000	beige	opaco		64 °C = 147,2 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	711-0000	marrone	leggerm. opaco		63 °C = 145,4 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	712-0000	viola	leggerm. opaco		63 °C = 145,4 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	713-0000	verde	leggerm. opaco		63 °C = 145,4 °F	18	
THOWAX cera da modellazione	714-0000	grigio	opaco		64 °C = 147,2 °F	18	
VKS cera da modellazione	710-2000	beige	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	20	
VKS cera da modellazione	714-2000	grigio	trasparente	X	62 °C = 143,6 °F	20	
Chip di cera per modellare	710-1000	beige	opaco		64 °C = 147,2 °F	20	
Chip di cera per modellare	714-1000	grigio	opaco		64 °C = 147,2 °F	20	
CONSEQUENT cera Universale	728-0010	verde	opaco		60 °C = 140,0 °F	28	
CONSEQUENT cera Universale	728-0020	rosso	opaco		60 °C = 140,0 °F	28	
CONSEQUENT cera Universale	728-0030	blu	opaco		60 °C = 140,0 °F	28	
IQ ASH-FREE cera Cervicale	720-5000	nero	trasparente	X	60 °C = 140,0 °F	16	Cere Speciali
IQ COMPACT ASH-FREE cera Cervicale	720-5100	nero	trasparente	X	60 °C = 140,0 °F	16	
WAX GIANT Cera Cervicale single line	731-5000	rosso	trasparente	X	63 °C = 145,4 °F	17	
THOWAX cera Cervicale	720-0000	rosso	trasparente	X	65 °C = 149,0 °F	19	
Chip cera Cervicale	720-1000	rosso	trasparente	X	65 °C = 149,0 °F	20	
IQ ASH-FREE cera Base	722-5000	caramello	trasparente	X	58 °C = 136,4 °F	16	
IQ COMPACT ASH-FREE cera Base	722-5100	caramello	trasparente	X	58 °C = 136,4 °F	16	
THOWAX cera Base	722-0000	bordeaux	opaco		59 °C = 138,2 °F	19	
Chip cera Base	722-1000	bordeaux	opaco		59 °C = 138,2 °F	20	
VKS cera Base	722-2000	bordeaux	trasparente	X	58 °C = 136,4 °F	20	
THOWAX cera per fresaggio	725-0000	verde	trasparente	X	60 °C = 140,0 °F	19	
THOWAX cera per fresaggio	727-0000	grigio	opaco		61 °C = 141,8 °F	19	
Chip cera per fresaggio	725-1000	verde	trasparente	X	60 °C = 140,0 °F	20	
THOWAX cera STICK-ON	726-0000	neon-pink	trasparente	X	68 °C = 154,4 °F	19	



POLVERE PER OCCLUSIONE

- La polvere per occlusione é di pura cera, bianca e fine.
- veloce e rapida da applicare con un pennello
 - evidenza in articolatore eventuali precontatti occlusali senza dover esercitare una forte pressione sul modellato
 - molto utile per ridurre la fluidità durante la modellazione di piccole creste
 - brucia senza lasciare residui e non é necessario risciacquare

Polvere per occlusione bianca 17 g Art.-Nr. 730-0000

PENNELLO PER CERA



Pennello per eliminare trucioli e scaglie di cera. Perfetto per lisciare, levigare e lucidare le superfici modellate senza per questo arrotondarle. La durezza delle sue setole é ideale per non rovinare o danneggiare le superfici occlusali modellate con le cere della linea YETI.

Pennello 1 pezzo Art.-Nr. 985-0000

Riduttore di tensione vedi pagina 30 (riduce le tensioni dalle superfici di cera ...)



FINALE Liquido sigillante per cera

- per levigare le superfici della ceratura
- spessore dello strato molto fine - circa 2-3 micron
- buona adesione sulle superfici in cera
- veloce processo di essiccamento 1 - 3 minuti dipende dalla quantità applicata
- per ottenere fusioni in metallo più lisce ed omogenee
- riduce il lavoro di rifinitura

Da usare per:

- levigare le superfici in cera della zona occlusale di ponti e corone e modellazioni in cera di protesi mobile
- rinforzare i punti di contatto
- per scheletrica
- per levigare i punti di connessione e i profilati
- per sigillare le fessure sottili tra gesso e profilati ed evitare che vi si inserisca il rivestimento per fusione



FINALE liquido sigillante per cera 1 x 20ml Art.-Nr. 507-0001
 FINALE liquido sigillante per cera 6 x 20ml Art.-Nr. 507-0006

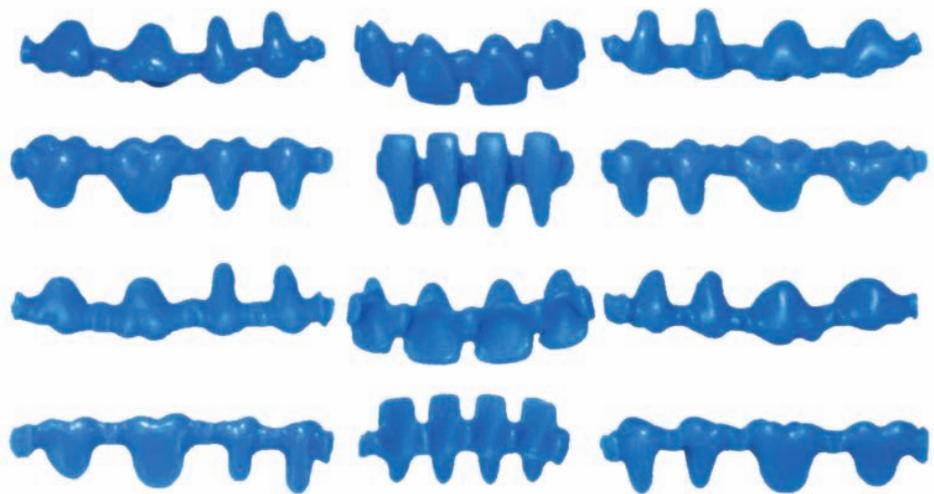


foto ingrandita

PREFORMATI IN CERA blu

Le forme sono proporzionalmente ridotte rispetto ai denti naturali. Da un sondaggio effettuato presso laboratori odontotecnici che usano questo prodotto risulta che, per grandezza e dimensioni, si possono utilizzare nel 90% dei casi. Ciò permette una riduzione notevole del vostro magazzino.

Nel caso una forma fosse grande o troppo piccola é facilmente modificabile, togliendo o aggiungendo cera, con uno strumento per modellare a caldo.

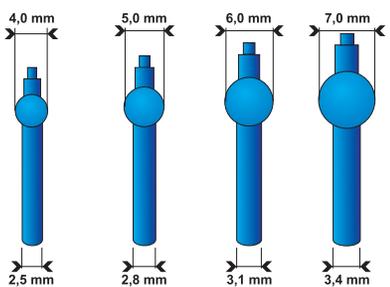
- forme anatomiche perfette
- punti di unione palatali e linguali con possibilità di profonde separazioni mesiali e distali
- cera pura al 100% brucia senza lasciare residui
- la profondità occlusale permette modellazioni naturali
- colore: blu

ASSORTIMENTO PREFORMATI IN CERA

10 pezzi degli articoli seguenti	1 Set d'introduzione	6 x 10 pezzi	Art.-Nr. 777-0000
25 pezzi degli articoli seguenti	1 Set	6 x 25 pezzi	Art.-Nr. 770-0000
elementi intermedi diatorici superiori	destra	25 pezzi	Art.-Nr. 771-0000
elementi intermedi diatorici superiori	sinistra	25 pezzi	Art.-Nr. 772-0000
elementi intermedi diatorici superiori	frontale	25 pezzi	Art.-Nr. 773-0000
elementi intermedi diatorici inferiori	destra	25 pezzi	Art.-Nr. 774-0000
elementi intermedi diatorici inferiori	sinistra	25 pezzi	Art.-Nr. 775-0000
elementi intermedi diatorici inferiori	frontale	25 pezzi	Art.-Nr. 776-0000

PERNI IN CERA PER FUSIONI

Subito dopo la fusione, durante la prima fase di raffreddamento, si verifica una contrazione della lega. Per compensare questa contrazione viene richiesto e assorbito metallo ancora allo stato fluido, che si trova nella zona più calda del cilindro. Da queste conoscenze nasce l'idea della pallina di riserva (nourice) che svolge così perfettamente la sua funzione.



Perni in cera blu, diametro 4 mm,	250 pezzi	Art.-Nr.754-0250
Perni in cera blu, diametro 5 mm,	250 pezzi	Art.-Nr.755-0250
Perni in cera blu, diametro 6 mm,	250 pezzi	Art.-Nr.756-0250
Perni in cera blu, diametro 7 mm,	250 pezzi	Art.-Nr.757-0250



IQ preformati per fusione: facilitano il lavoro, fanno risparmiare tempo e soprattutto fanno aumentare sicuramente la qualità delle fusioni.

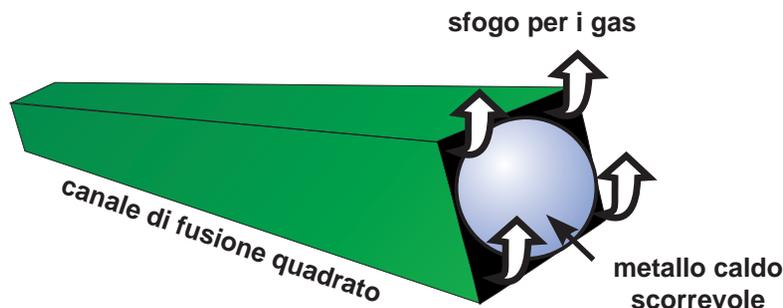
IQ QUADRO STICKS

Perché dovrebbe essere quadrato il canale di fusione?

Dopo che l'impregnatura in cera è bruciata resta uno spazio vuoto nel rivestimento. Il metallo caldo e scorrevole, a forma di goccia arrotondata, entra velocemente per occupare questo spazio. Se fossero tondi anche gli spazi vuoti da riempire non ci sarebbe alcuna possibilità di sfogo per i gas latenti, sempre presenti all'interno di un cilindro.

Con un perno quadrato resta invece uno spazio libero negli angoli che permette la fuoriuscita dei gas.

Questo sistema di fusione consente di ottenere fusioni perfette, con superfici eccellenti e senza porosità.



IQ QUADRO STICK verde chiaro, duro, 50 g

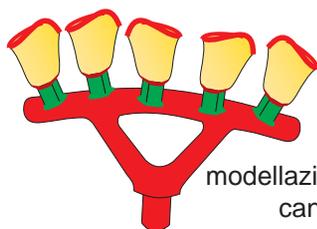
IQ QUADRO STICK	diagonale \varnothing 2,5 mm	Art.-Nr. 765-5000
IQ QUADRO STICK	diagonale \varnothing 3,0 mm	Art.-Nr. 766-5000
IQ QUADRO STICK	diagonale \varnothing 3,5 mm	Art.-Nr. 767-5000



IQ STICKS tondo rigido

Un sistema di canali per fusioni realizzate con IQ STICKS dá grande sicurezza nel momento in cui si deve sfilare dal modello un gruppo di elementi in cera uniti fra loro. Il modellato risulta essere perfettamente stabile, indeformabile ed esente da tensioni.

IQ STICKS rosso, tondo, duro, 250 g	\varnothing 2,5 mm	Art.-Nr. 768-2500
IQ STICKS rosso, tondo, duro, 250 g	\varnothing 3,0 mm	Art.-Nr. 768-3000
IQ STICKS rosso, tondo, duro, 250 g	\varnothing 3,5 mm	Art.-Nr. 768-3500
IQ STICKS rosso, tondo, duro, 250 g	\varnothing 4,0 mm	Art.-Nr. 768-4000
IQ STICKS rosso, tondo, duro, 250 g	\varnothing 5,0 mm	Art.-Nr. 768-5000



modellazioni da fondere con il sistema di canali IQ QUADRO STICKS e IQ TRIANGEL



IQ TRIANGEL canale di fusione preformato, extra dura

- la barra curva si adatta alla forma dei cilindri e permette un raffreddamento uniforme della fusione
- evita alle leghe tensioni indesiderate
- consente un notevole risparmio di tempo
- qualità: extra-dura, molto stabile nella forma
- non contiene plastica e brucia senza lasciare residui

IQ TRIANGEL barra	rossa	extra-dura	50 pezzi	\varnothing 4,0 mm	Art.-Nr. 758-5000
IQ TRIANGEL barra	rossa	extra-dura	50 pezzi	\varnothing 5,0 mm	Art.-Nr. 759-5000



DURON filo di cera in rotolo, colore verde scuro, qualità dura

La perfetta combinazione fra la sua durezza e la mancanza di tensione in un filo di cera in rotolo ha un solo nome: DURON. Nel caso di „strappo“ del filo, la sua estremità risulta essere più piccola. Questo facilita la sua applicazione al modellato con risparmio di tempo.

DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 2,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1020
DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 2,5 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1025
DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 3,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1030
DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 3,5 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1035
DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 4,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1040
DURON filo di cera, verde scuro, rotolo Ø 5,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 746-1050



DETON filo di cera, colore blu, durezza media

Già durante la fase di produzione del filo di cera in rotolo si sviluppano tensioni indesiderate. L'eliminazione di queste tensioni è stato il nostro primo obiettivo raggiunto grazie ad una qualità micronizzata della cera e ad uno speciale procedimento di estrusione per la realizzazione di questo prodotto. La ricerca e lo sviluppo hanno permesso la produzione di un filo di cera in rotolo esente da tensioni, memoria elastica, con un'alta stabilità e che brucia senza lasciare residui.

DETON filo di cera, blu, rotolo Ø 2,5 mm, 250 g	Art.-Nr. 741-2500
DETON filo di cera, blu, rotolo Ø 3,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 742-3000
DETON filo di cera, blu, rotolo Ø 3,5 mm, 250 g	Art.-Nr. 743-3500
DETON filo di cera, blu, rotolo Ø 4,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 744-4000
DETON filo di cera, blu, rotolo Ø 5,0 mm, 250 g	Art.-Nr. 745-5000



CONSEQUENT filo di cera, colore verde smeraldo, durezza morbida

- senza memoria (cera morta) - elevata stabilità interna
- facilmente lavorabile anche a basse temperature
- la cera non si scheggia
- strappando il filo di cera si crea un diametro più piccolo come nei perni in cera per fusione
- anche pezzi di piccole dimensioni si lasciano facilmente sagomare e piegare
- aderisce facilmente alla modellazione in cera
- brucia senza lasciare residui

CONSEQUENT filo di cera Ø 2,0 mm 250g	Art.-Nr. 747-1020
CONSEQUENT filo di cera Ø 2,5 mm 250g	Art.-Nr. 747-1025
CONSEQUENT filo di cera Ø 3,0 mm 250g	Art.-Nr. 747-1030
CONSEQUENT filo di cera Ø 3,5 mm 250g	Art.-Nr. 747-1035
CONSEQUENT filo di cera Ø 4,0 mm 250g	Art.-Nr. 747-1040
CONSEQUENT filo di cera Ø 5,0 mm 250g	Art.-Nr. 747-1050

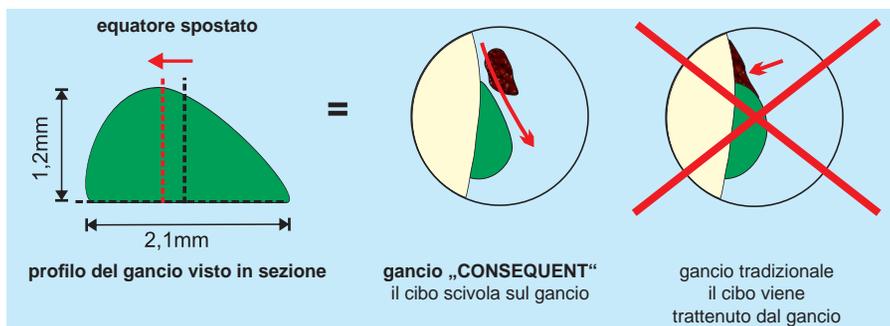


Programma per scheletrati

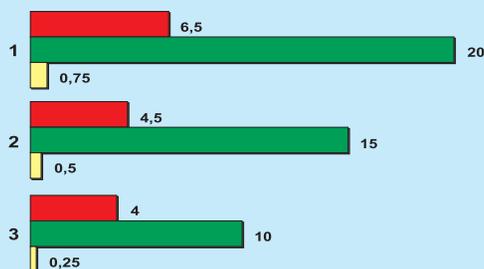
Con la linea CONSEQUENT Vi presentiamo l'evoluzione ed il progresso nella gamma dei prodotti per scheletrati, sviluppati in collaborazione con l'odontotecnico Sig. Klaus Dittmar, insegnante in numerosi corsi sulla tecnica per scheletrati. Siamo stati spinti nella ricerca per dare al paziente una protesi piú naturale ed estetica, con una migliore igiene della bocca, nonché di facilitare e semplificare il lavoro dell'odontotecnico. Quindi, raggiunto questo scopo, ci é sembrato naturale chiamare questa linea „CONSEQUENT“

CONSEQUENT gancio multifunzionale

Con la gamma CONSEQUENT presentiamo una qualità di cera totalmente nuova che si lascia facilmente lavorare anche a basse temperature. È esente da tensioni e contemporaneamente ha un'alta stabilità interna. La nuova forma (vedi profilo in sezione) permette una maggiore stabilità e un gancio della forma molto piú aggraziata. Ciò rende superfluo la rifinitura del gancio dopo la fusione, con un notevole risparmio di tempo. Questa nuova forma multifunzionale é da utilizzare sia per molari che per premolari.



Profilo del gancio CONSEQUENT



potenza estrazione Newton	1	2	3
lunghezza del gancio / mm	6,5	4,5	4,0
sottosquadro del gancio / mm	20	15	10
	0,75	0,5	0,25

CONSEQUENT gancio multifunzionale

- lo spostamento dell'equatore del gancio rende possibile lo scivolamento del cibo, evitando così il possibile insorgere di carie
- forma del gancio piú aggraziata - maggiore stabilità
- maggiore lunghezza del gancio, ideale per molari di dimensioni maggiori
- riduzione sensibile dei tempi di rifinitura
- perfetta configurazione anatomica del gancio

confezione: 10 tavole = 200 pezzi
colore: verde smeraldo

CONSEQUENT gancio multifunzionale

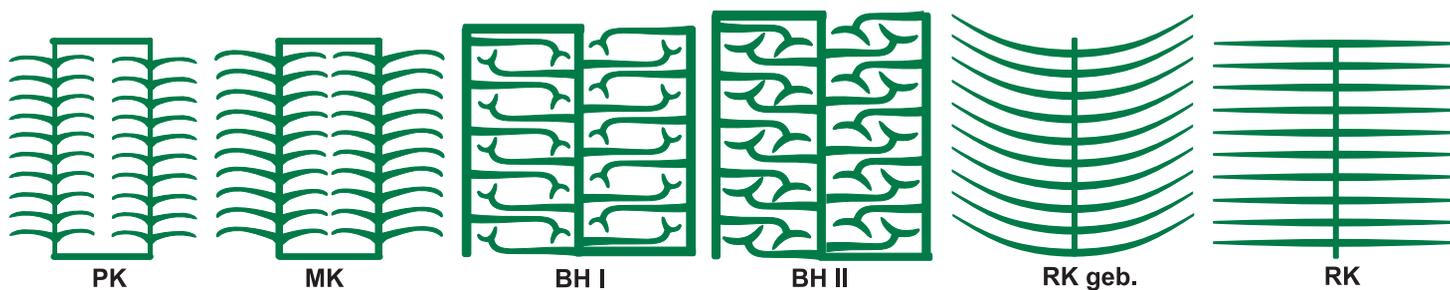
Art.-Nr. 109-0000



GANCI PROFILATI IN CERA

- in cera morta - senza tensioni e senza memoria
- stabile nelle forme
- aderiscono molto facilmente
- confezione: 10 tavole = 200 pezzi
- colore: verde

PK	-	ganci per premolari	Art.-Nr. 110-0000
MK	-	ganci per molari	Art.-Nr. 111-0000
BH I	-	ganci Bonyhard piccoli	Art.-Nr. 112-0000
BH II	-	ganci Bonyhard grandi	Art.-Nr. 113-0000
RK geb.-	-	ganci ad anello curvi	Art.-Nr. 114-0000
RK	-	ganci ad anello dritti	Art.-Nr. 115-0000



CONSEQUENT cera universale

È questa una cera adatta a diversi usi. Le sue qualità consentono l'utilizzo per la modellazione di ponti e corone, per collegare singoli denti e, in modo particolare, per la connessione e modellazione nella tecnica per scheletrica. Il contrasto fra i diversi colori di cera, con i quali è composto il modellato, permettono una visione perfetta e dettagliata degli strati e degli spessori.



- utilizzabile sia come cera per collegamento che da modellazione
- punto di fusione: 60°C
- una qualità più morbida
- raffredda più lentamente

CONSEQUENT cera universale	verde	70g	Art.-Nr. 728-0010
CONSEQUENT cera universale	rosso	70g	Art.-Nr. 728-0020
CONSEQUENT cera universale	blu	70g	Art.-Nr. 728-0030

CONSEQUENT cera per sottosquadri



- non ha retrazioni e contrazioni, anche se utilizzata su metallo
- anche se applicata in strato molto sottile è facilmente visibile
- rifinitura molto facile anche senza spatola termo-elettrica
- non dà alcuna reazione con l'utilizzo di liquidi monomero o silicani normalmente in uso
- colore: arancione - non penetra nel gesso
- confezione: scatola da 45 g

CONSEQUENT cera per sottosquadri Art.-Nr.139-0000

CONSEQUENT Profilati in cera, verde smeraldo

- miscela di cera resistente alla pressione ⇒ alta stabilità interna, durante l'applicazione lo spessore rimane invariato
- senza memoria ⇒ i profilati rimangono nella posizione desiderata senza ritorno
- adattamento facile del profilato ⇒ si lasciano facilmente posizionare nella forma desiderata
- ⇒ facilmente lavorabili anche a basse temperature

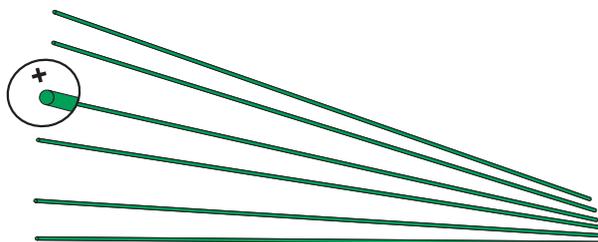
CONSEQUENT barre mandibolari

- nuova cera qualità CONSEQUENT
- facilmente lavorabili anche a basse temperature
- cera morta, facile da adattare
- eccezionale se utilizzate per fusioni con titanio
- la forma perfetta non necessita di ulteriore rinforzo
- ideale per connessioni senza torsione
- lunghezza: 150 mm
- colore: verde smeraldo
- durezza: media



CONSEQUENT barre mandibolari

4,0 x 1,7 mm	65 g	Art.-Nr. 192-1700
4,0 x 2,0 mm	65 g	Art.-Nr. 192-2000
4,4 x 2,3 mm	65 g	Art.-Nr. 192-2300



CONSEQUENT Profilati tondi

- disponibili nella qualità CONSEQUENT
- ora disponibile anche nel diametro 0,60 mm
- lunghezza: 150 mm
- colore: verde smeraldo
- durezza: media

CONSEQUENT Profilati tondi

Ø 0,60 mm	12 g	Art.-Nr. 152-0600
Ø 0,80 mm	25 g	Art.-Nr. 152-0800
Ø 1,00 mm	38 g	Art.-Nr. 152-1000
Ø 1,20 mm	50 g	Art.-Nr. 152-1200
Ø 1,50 mm	50 g	Art.-Nr. 152-1500



PROFILATI IN CERA

- superficie liscia
- senza memoria
- durezza: dura
- colore: blu
- lunghezza ca. 150 mm



Filo di cera tondo

Ø 0,60 mm	12 g	Art.-Nr. 151-0600
Ø 0,80 mm	25 g	Art.-Nr. 151-0800
Ø 1,00 mm	38 g	Art.-Nr. 151-1000
Ø 1,20 mm	50 g	Art.-Nr. 151-1200
Ø 1,50 mm	50 g	Art.-Nr. 151-1500



Listello di chiusura

2,0 x 1,0 mm	25 g	Art.-Nr. 171-1000
--------------	------	-------------------



Barre mascellare superiore

5,0 x 1,3 mm	65 g	Art.-Nr. 181-1300
--------------	------	-------------------

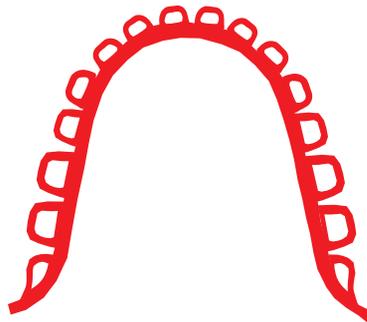


Barre mascellare inferiore

4,0 x 1,7 mm	65 g	Art.-Nr. 191-1700
4,0 x 2,0 mm	65 g	Art.-Nr. 191-2000



Ritenzioni con listello di chiusura, rosso



- facili da adattare
- notevole risparmio di tempo
- facilissimi da rifinire con strumenti rotanti
- disponibili in 2 misure
- 15 pezzi

Ritenzioni a U completa con listello di chiusura

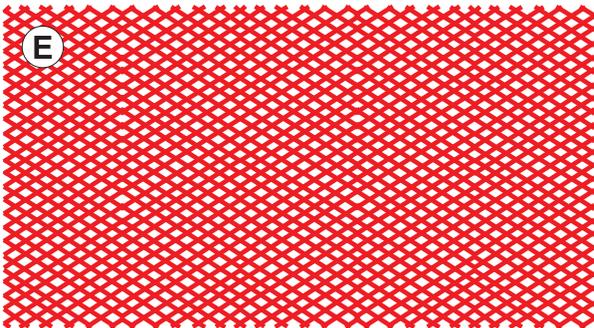
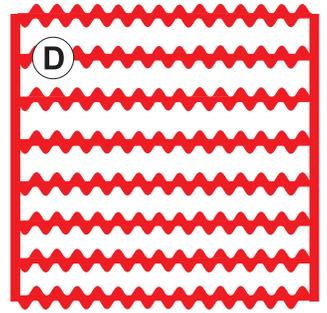
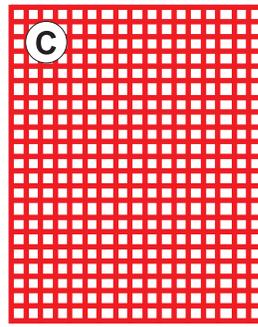
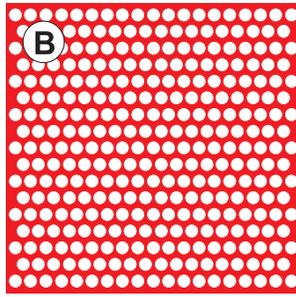
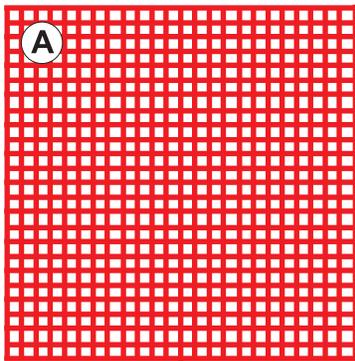
Ritenzioni	piccola	Art.-Nr. 116-0000
Ritenzioni	grande	Art.-Nr. 117-0000

Ritenzioni ad anello con listello di chiusura

7 x 127 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 126-1000
------------	----------	-------------------

Ritenzioni a rete con listello di chiusura

10 x 122 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 125-1000
-------------	----------	-------------------



F



G



Ritenzioni e reti di cera, rosso

- grande scelta per ogni esigenza
- cera morta
- facilissime da adattare
- facile da rifinire con strumenti rotanti

A	rete in cera a maglia diritta	10 x 10 cm	10 tavole	Art.-Nr. 120-0000
B	rete a fori tondi	7,1 x 7,0 cm	20 tavole	Art.-Nr. 121-0000
C	rete in cera a maglia diritta	7,5 x 6,5 cm	20 tavole	Art.-Nr. 122-0000
D	ritenzioni a pettine		10 tavole	Art.-Nr. 123-0000
E	rete in cera a maglia diagonale	7,5 x 15 cm	10 tavole	Art.-Nr. 125-0000
F	ritenzioni ad anello ovale		25 pezzi	Art.-Nr. 127-0000
G	ritenzioni ad anello		25 pezzi	Art.-Nr. 126-0000

RITENZIONI DI PLASTICA

- bruciano senza lasciare residui
- sono in forme diverse, da utilizzare secondo lo spazio disponibile
- prodotte in materiale plastico speciale
- colore: bianco
- confezione: 500 pezzi

Ritenzioni di plastica Y Art.-Nr. 145-1000
 Ritenzioni di plastica ■■■■ Art.-Nr. 145-2000



COLLANTE UNIVERSALE

Collante per fissare le perle di ritenzione.
 In scheletrica per fissare i preformati e le cere in fogli.

- brucia senza lasciare residui
- colore: trasparente

COLLANTE UNIVERSALE 20ml Art.-Nr. 508-0001



PERLE DI RITENZIONE IN CERA, blu

- adesione migliore delle perle sulla base
- le cere in perle bruciano senza lasciare residui
- non cambiano dimensione e tengono la forma originale

Ø 0,4mm 15g Art.-Nr. 716-5010
 Ø 0,2mm 15g Art.-Nr. 717-5010



FINALE sigillante per cera vedi pagina 22 (per levigare le modellazioni e profilati ...)

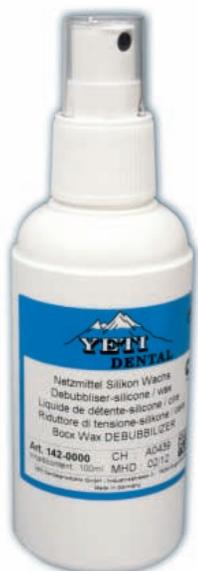
RIDUTTORE DI TENSIONE

- il rivestimento per fusioni scorre molto facilmente
- aderisce perfettamente al modellato

confezione Spray:

- facile da spruzzare con un risultato molto omogeneo

- colore: blu trasparente



Riduttore di tensione 100 ml / Spray Art.-Nr. 142-0000
 Riduttore di tensione 1000 ml / ricambio Art.-Nr. 142-1000



IMBUTO PER COLATA

- in plastica
- colore: bianco trasparente
- confezione: 50 pezzi

Imbuto per colata Art.-Nr. 141-0000



CERA PER FUSIONE, liscia verde



- molto malleabile, trasparente
- dimensioni dei fogli 17,5 x 8 cm
- confezione: 15 fogli

Cera di fusione, verde	0,30 mm	Art.-Nr. 130-3000
Cera di fusione, verde	0,35 mm	Art.-Nr. 130-3500
Cera di fusione, verde	0,40 mm	Art.-Nr. 130-4000
Cera di fusione, verde	0,50 mm	Art.-Nr. 130-5000
Cera di fusione, verde	0,60 mm	Art.-Nr. 130-6000
Cera di fusione, verde	0,70 mm	Art.-Nr. 130-7000

CERA DI PREPARAZIONE, rosa



- Cera di preparazione, ora disponibile anche in 0,30 mm
- grazie a questo spessore molto sottile, minori distanze nell'area sublinguale
- formato maggiore: dimensione dei fogli 17,5 x 8 cm
- confezione: 15 fogli
- colore: rosa trasparente

Cera di preparazione rosa	0,50 mm	Art.-Nr. 135-5000
Cera di preparazione rosa	0,60 mm	Art.-Nr. 135-6000
Cera di preparazione rosa	0,70 mm	Art.-Nr. 135-7000

CERA PER FUSIONE DI STRUTTURE

- facile da adattare
- cera morta senza tensioni
- aderisce perfettamente al modello
- superfici della struttura facilissime da lucidare
- dimensione dei fogli: 17,5 x 8 cm

confezione: 15 fogli
colore: verde trasparente



Fogli di cera ruvida

0,40 mm	Art.-Nr. 133-4000
0,50 mm	Art.-Nr. 133-5000
0,60 mm	Art.-Nr. 133-6000

Fogli di cera leggermente venata

0,35 mm	Art.-Nr. 131-3500
0,40 mm	Art.-Nr. 131-4000
0,45 mm	Art.-Nr. 131-4500
0,50 mm	Art.-Nr. 131-5000
0,60 mm	Art.-Nr. 131-6000

Fogli di cera molto venata

0,35 mm	Art.-Nr. 132-3500
0,40 mm	Art.-Nr. 132-4000
0,45 mm	Art.-Nr. 132-4500
0,50 mm	Art.-Nr. 132-5000
0,60 mm	Art.-Nr. 132-6000



PRECISIL Silicone per duplicazione, blu

Silicone per addizione per la duplicazione dei modelli in scheletrica e nei lavori combinati

- alta stabilità dimensionale
 - precisissima riproduzione dei dettagli
 - non si formano bolle d'aria
 - indurisce completamente a contatto con le cere
 - applicazione facile
 - ottima fluidità - facile da colare
- rapporto di miscelazione: 1:1
confezione: 1 kg Tipo A + 1 kg Tipo B

PRECISIL Silicone

Art.-Nr. 880-0000



PRECIGEL Gelatina da duplicazione verde a base di Agar Agar

per gessi dentali, rivestimenti ai fosfati e rivestimenti a base gessosa, così come per resine acriliche autopolimerizzanti (a freddo) e resine a caldo per protesi totale

- non inquinante - gel naturale a base di alghe di altissima qualità
- economico - PRECIGEL è riutilizzabile più volte

lavorazione:

- riscaldare PRECIGEL a 93,5°C
- temperatura di lavorazione: 46 - 50°C
- estrarre il modello solo dopo l'indurimento totale



PRECIGEL

confezione: 6 kg

Art.-Nr. 944-6000

YETIDUR

Induritore Biodegradabile

Induritore a freddo per indurire e lisciare le superfici dei modelli di scheletrica

- biodegradabile

lavorazione:

- riscaldare il modello per 25 - 30 min. a 180°C
- immergere caldo per 5 sec. in YETIDUR
- scolare bene e lasciare raffreddare
- per la successiva asciugatura mettere di nuovo nel forno

YETIDUR

1000 ml

Art.-Nr. 943-1000





ARTLINE Set strumenti in cofanetto legno (Artl.) Art.-Nr. 850-0000

Strumenti ARTLINE

Gli strumenti per modellare appartengono alla serie delle piccole attrezzature fra le più importanti per l'odontotecnico. Abbiamo quindi creato la serie ARTLINE, ARTLINE plus e ARTLINE NAT seguendo le esigenze ergonomiche. Una accademia di stilisti ha studiato e sviluppato queste forme. Ottimamente isolati contro il calore e molto stabili e sicuri nella mano. Le punte degli strumenti sono costruite con acciaio della miglior qualità e lavorate a mano "MADE IN GERMANY".

ARTLINE

Carving punta	(Artl.) ARTLINE	rosso	Art.-Nr. 850-1000	
				Carving rotondo
Argento sonda media	(Artl.) ARTLINE	argento	Art.-Nr. 850-2000	
				Argento sonda grande
Oro sonda sottilissima	(Artl.) ARTLINE	oro	Art.-Nr. 850-3000	
				Oro sonda sottile

ARTLINE plus

Hollenback verticale	(AP) ARTLINE plus No.01	rosso	Art.-Nr. 850-4001	
				Hollenback orizzontale
Sonda per cera fine	(AP) ARTLINE plus No.02	verde	Art.-Nr. 850-4002	
				Sonda per cera grossa
Forma universale	(AP) ARTLINE plus No.03	giallo	Art.-Nr. 850-4003	
				Forma a lancia
Coltello per Cera grande	(AP) ARTLINE plus No.04	blu	Art.-Nr. 850-4004	
				Raschiatoio grande

ARTLINE N-A-T secondo D.Schulz

Coltello universale	(AN) ARTLINE N-A-T No.01	rosso	Art.-Nr. 850-5001	
				Forma per fissure
Forma per la zona cervicale	(AN) ARTLINE N-A-T No.02	verde	Art.-Nr. 850-5002	
				Forma a cavatappi, sottile
Sonda per formare le fosse	(AN) ARTLINE N-A-T No.03	giallo	Art.-Nr. 850-5003	
				Forma a lancia
Forma Base	(AN) ARTLINE N-A-T No.04	blu	Art.-Nr. 850-5004	
				Forma a cavatappi, media



pro Waxer

Un alternativa economica con tecnologia analogica.

- con una potenza molto efficace:
regolazione da 50°C - 225°C /122°F - 437°F
- Display grande per una visualizzazione della temperatura
- il manipolo é:
molto leggero, flessibile e assolutamente resistente alla temperatura
- il cavo del manipolo é:
molto flessibile e assolutamente resistente alla temperatura

pro WAXER	230 V	Art.-Nr. 412-0000
pro WAXER	115 V	Art.-Nr. 412-0115

confezionamento: apparecchio con 1 manipolo, 1 supporto per bloccare il manipolo e una punta PKT 2 (411-0200)



pro Waxer duo

Ha le stesse caratteristiche del „pro Waxer“ con in aggiunta un secondo manipolo.

- i manipoli sono regolabili separatamente
- evita di avere due apparecchi

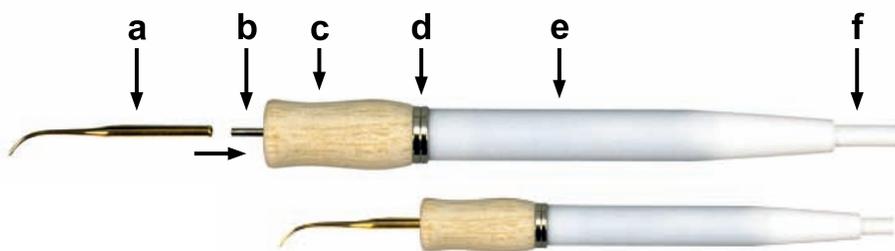
pro WAXER duo	230 V	Art.-Nr. 414-0000
pro WAXER duo	115 V	Art.-Nr. 414-0115

confezionamento: 2 manipoli, 2 supporti per bloccare i manipoli e 2 punte: PKT 1 (411-0100) e PKT 2 (411-0200)

Punte da modellazione e codici degli articoli vedi pagina 35

Manipolo

- il manipolo è: molto leggero, assolutamente resistente alla temperatura
- il cavo del manipolo è: molto flessibile e assolutamente resistente alla temperatura



- a = Punta per modellare da inserire
- b = Resistenza
- c = Impugnatura ergonomica di legno
- d = anelli magnetici
- e = maniglia
- f = Cavo del manipolo

Manipolo per le Waxer della Serie NT, pro è easy con attacco a un polo



Art.-Nr. 411-1001

Manipolo per pro Waxer con attacco a 5 poli



Art.-Nr. 411-1000



Pinza per manipolo

- per un appoggio sicuro del manipolo
- da incollare

Pinza per manipolo, bianca

Art.-Nr. 410-1002

Pinza per manipolo, nera

Art.-Nr. 410-1003



easy Waxer & easy Waxer duo

- elevata velocità di riscaldamento
- Temperatura regolabile fino a 190°C
- facile da regolare grazie al termostato
- un imbattibile rapporto prezzo/qualità
- commutatore principale integrato on / off



easy Waxer	230 V	413-0000
confezionamento: 1 manipolo, 1 supporto per bloccare il manipolo e una punta PKT 2		
easy Waxer duo	230 V	415-0000
confezionamento: 2 manipoli, 2 supporti per bloccare i manipoli e 2 punte: PKT 1 e PKT 2		

duo Waxer NT

Il primo apparecchio controllato via processore e dotato di un display a due righe. Per la prima volta duo Waxer NT offre dei significativi vantaggi all'odontotecnico, fino ad oggi disponibili solo nel settore dei computer.



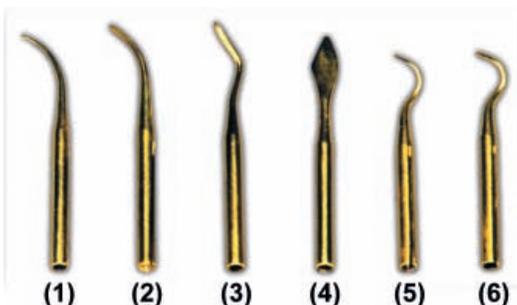
- regolazione precisa e variabile senza limite da 50°C - 225°C / 122°F - 437°F
- le temperature nominali di tutte e due le spatole sono visibili contemporaneamente
- **display LCD a due righe** con presentazione alfanumerica delle 2 temperature di lavoro
- è possibile installare, come opzione, i propri dati personali attraverso CPU
- **su ogni manipolo sono memorizzabili 2 temperature di lavoro che possono essere cambiate e riprese in qualsiasi momento**
- **mantenimento in memoria automatico degli ultimi dati inseriti anche dopo un corto circuito**
- il manipolo é:
 - molto leggero, flessibile e assolutamente resistente alla temperatura
- il cavo del manipolo é:
 - molto flessibile e assolutamente resistente alla temperatura

- **regolazione della temperatura via pulsanti a contatto di alta qualità**
- design ergonomico - **più piccolo e più leggero** - non necessita di trasformatore addizionale

duo Waxer NT 230V	Art.-Nr. 414-9000
duo Waxer NT 115V	Art.-Nr. 414-9115
confezionamento: apparecchio con 2 manipoli, 2 supporti per bloccare i manipoli, 2 punte PKT 1 (Art.-Nr. 411-0100) e PKT 2 (Art.-Nr. 411-0200)	
opzionale: se si desiderano cambiamenti rispetto agli standard di fabbricazione:	

Punte per modellare per Waxer NT e pro

L'assortimento delle punte per tutti i Waxer NT, pro e light, offre una scelta di 6 forme diverse. Le punte possono essere cambiate secondo la lavorazione. Le punte sono facilmente intercambiabili ed il loro diametro interno é di 2 mm



(1) PKT 1 sottile	Art.-Nr. 411-0100
(2) PKT 2 grossa	Art.-Nr. 411-0200
(3) Hollenback orizzontale	Art.-Nr. 411-0300
(4) punta a coltello	Art.-Nr. 411-0400
(5) punta cavatappi sottile	Art.-Nr. 411-0500
(6) punta cavatappi grossa	Art.-Nr. 411-0600

IQ Waxer NT light

Con la spatola IQ WAXER NT Light si può lavorare in modo „continuo“ perché mantiene costante la temperatura scelta delle punte. Vi è inoltre la possibilità di usare il **“Touch Control”** che ha una reazione velocissima al cambio delle temperature. La punta si raffredda e si riscalda in pochissimi decimi di secondo. Questo è possibile perché la resistenza si trova all'interno della punta stessa.

Il „Touch Control“ si può attivare sul manipoles oppure con un comando a pedale.



Il manipoles è molto leggero e ha un diametro di solo 11 mm.

È resistente alle alte temperature e resta confortevolmente freddo.

Il cavo del manipoles è molto flessibile e assolutamente resistente alle alte temperature.

La distanza dell'anello di contatto „Touch Control“ alla punta per modellare, è regolabile individualmente, spostando l'anello di contatto nella posizione desiderata.

IQ WAXER NT light 230 V Art.-Nr. 410-9000

IQ WAXER NT light 115 V Art.-Nr. 410-9115

confezionamento.: 1 manipoles, 1 supporto per bloccare il manipoles e 1 punta PKT 2 (420-0200)

Pedale (a contatto sensorico, in alternativa al manipoles)

Art.-Nr. 409-9500



Sonde per modellare per IQ Waxer NT light

Le sonde per ACCU WAXER NT light sono il risultato delle funzioni di microelementi uniti alla tecnologia moderna del Laser. Grazie a ciò è stato realizzato un sistema di riscaldamento nella punta delle sonde.

Risulta così che:

- il riscaldamento e il raffreddamento delle sonde avviene in pochissimi secondi
- la goccia di cera sciolta rimane sempre sulla punta calda

Questa nuova tecnologia rende possibile la costruzione di punte sottilissime come aghi, mai realizzate fino ad ora.



Assortimento punte, da sinistra a destra:

PKT 1 fine Ø 1,0 mm Art.-Nr. 420-0100

PKT 2 Ø 1,2 mm Art.-Nr. 420-0200

a forma di Hollenback verticale Art.-Nr. 420-0300

a forma di lancia Art.-Nr. 420-0400

Dippy NT light

- apparecchio molto efficace, ragionevole il prezzo
- regolazione precisa e variabile, senza limite da 55-100°C / 131-212°F
- un moderno sistema di riscaldamento, che avvolge tutta la vaschetta, e che provvede alla distribuzione omogenea del calore
- non necessita di trasformatore addizionale



Dippy NT light 230 V

Art.-Nr. 402-9000

Dippy NT light 115 V

Art.-Nr. 402-9115





Dippy easy



Il fusore per cera piccolo nero a un rapporto qualità – prezzo inaudito.

- rapido – in pochi secondi si fa un tappo di cera
- pulito – è facile di rimuovere il materiale in eccesso
- economico, conveniente ed parsimonioso – quasi non c'è materiale in eccesso
- regolazione precisa da 65°C - 105°C / 149°F - 221°F
- precisione della temperatura di $\pm 1,0$ °C

DIPPY easy 230 V
DIPPY easy 115 V

Art.-Nr. 402-1000
Art.-Nr. 402-1115

Dippy NT digital

Il primo fusore per cera controllato tramite processore e con display a due righe. Questo apparecchio offre la possibilità **di leggere contemporaneamente sia la temperatura nominale che quella attuale.**



- regolazione precisa e variabile, senza limite, da 55°C - 105°C / 131°F - 221°F
- un moderno sistema di riscaldamento, che avvolge tutta la vaschetta, provvede alla distribuzione omogenea del calore
- display LCD a due righe con presentazione alfa numerica e indicazione contemporanea della temperatura nominale e attuale
- regolazione della temperatura via pulsanti a contatto di alta qualità
- mantenimento in memoria automatico degli ultimi dati inseriti, anche dopo un corto circuito
- in caso di eccedenza della temperatura massima l'apparecchio si spegne automaticamente
- non necessita di trasformatore addizionale
- design ergonomico - piccolo e leggero
- è possibile installare, come opzione, i propri dati personali attraverso il CPU

Dippy NT digital 230 V
Dippy NT digital 115 V

Art.-Nr. 405-9000
Art.-Nr. 405-9115

Dippy pro digital



- alternativa economica con tecnologia analogica
- regolazione precisa e variabile senza limiti da 65°C - 105°C / 149°F - 221°F
- precisione della temperatura di $\pm 0,10$ °C
- un moderno sistema di riscaldamento, che avvolge tutta la vaschetta
- vaschetta inserita all'interno dell'apparecchio per evitare bruciature
- ventilazione per evitare un surriscaldamento
- componenti elettrici di alta qualità
- display digitale a 3 numeri della temperatura all'interno della vaschetta
- impostabile in °C o °F

DIPPY pro digital 230 V
DIPPY pro digital 115 V

Art.-Nr. 405-1000
Art.-Nr. 405-1115



PRECINT SHUTTLE II / IV UVA apparecchio per la fotopolimerizzazione (con 2 o 4 lampade)

Apparecchio a luce UVA per la fotopolimerizzazione di basi in resina e materiali sintetici fotopolimerizzabili. Il posizionamento dei modelli é facile e sicuro cosí come l'inserimento del cassetto nell'apparecchio. Spazio disponibile per una quantitá massima di 4 modelli medi. Protezione antiabbagliante contro la luce UV a cassetto chiuso.

- il tempo di polimerizzazione é programmato automaticamente
- segnali ottico e acustico, indicano la fine della polimerizzazione
- disponibili con 2 o 4 lampade con uno spettro di emmissione di 350 nm (PRECINT SHUTTLE II = 2 Lampade, PRECINT SHUTTLE IV = 4 Lampade)
- utilizzabile anche per compositi e materiali per sottosquadri fotopolimerizzabili, tramite il cambio delle lampade con un altro spettro UV
- interruttore One-Touch
- nessun consumo di elettricitá in stand-by

tempo di polimerizzazione: circa 5 minuti

PRECINT SHUTTLE II ca. 20 Watt
PRECINT SHUTTLE IV ca. 35 Watt

dimensione di apertura 55mm x 135mm
dimensione cassetto interno 130mm x 155mm



PRECINT SHUTTLE II	230V	Art.-Nr. 492-9000
PRECINT SHUTTLE II	115V	Art.-Nr. 492-9115
PRECINT SHUTTLE IV	230V	Art.-Nr. 494-9000
PRECINT SHUTTLE IV	115V	Art.-Nr. 494-9115
Lampada 9W BL 350		Art.-Nr. 490-0001
Lampada per compositi 9W BL 450		Art.-Nr. 490-0010

PRECITRAY basi in resina fotopolimerizzabili

- adatte per superiori e inferiori
- disponibili in 3 colori diversi
- si adattano facilmente a tutti i modelli
- sono subito pronte per l'uso - risparmio di tempo
- spessore uniforme
- il materiale eccedente puó essere utilizzato per il manico o per altri portaimpronte
- grandezza: 70 x 100 mm
- spessore: 2,2 mm
- confezione: 50 pezzi



PRECITRAY	rosa	Art.-Nr. 890-1000
PRECITRAY	blu	Art.-Nr. 890-1010
PRECITRAY	bianca	Art.-Nr. 890-1020



Build Up Resin LC - resina per modellare fotopolimerizzabile; utilizzabile nella tecnica per scheletrica



- facile da staccare dalla struttura primaria
- elevata stabilità dimensionale
- alta precisione nello stampaggio
- eccellenti risultati di fusione
- brucia senza lasciare residui
- ottime caratteristiche nella fusione (non provoca crepe nel rivestimento)
- si lascia levigare molto bene

Build Up Resin LC

2 siringhe da 3g (incluso 4 puntali)

Art.-Nr.890-1300



TEETH LIGHT II luce diagnostica

Sia in Laboratorio che in Studio, la nostra luce splendente TEETH LIGHT II illumina in modo sorprendente anche le zone più inaccessibili. Nel Laboratorio è di notevole aiuto nel controllo di attacchi, interni di corone, parti fresate, punti di precontatto, ecc. ecc...



Per il Clinico uno strumento di grande aiuto nella diagnostica. TEETH LIGHT II rende più facile individuare l'insorgere di piccole carie e vedere nei punti più oscuri del cavo orale. L'alta intensità della luce e l'indipendenza della rete di corrente, rendono ideale questo strumento per l'uso intra-orale. Gli inserti luce e l'apparecchio sono, togliendo la batteria, sterilizzabili.



TEETH LIGHT II manipolo + inserto luce
2 inserti diritti (ricambio)

Art.-Nr. 915-0000
Art.-Nr. 915-1000



YETIVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione adatto per tutte le Leghe preziose e non preziose

- granulometria molto fine, ottima consistenza
- superfici lisce
- massima precisione

Riscaldamento:
Tradizionale o High-Speed



YETIVEST Polvere 4,0 kg (25 x 160 g)
YETIVEST Liquido 1000 ml Flacone
YETIVEST Polvere + Liquido 4,0 kg (25 x 160 g) + 1000 ml

Art.-Nr. 930-0160
Art.-Nr. 931-1000
Art.-Nr. 932-0000

Per lavori con valori di espansioni piu alti raccomandiamo YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus!



DUOVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione adatto per tutte le Leghe preziose e non preziose

- ottima la precisione - rivestimento per tutti i tipi di fusione
- speciale il rapporto qualità - prezzo

Riscaldamento:
Tradizionale o High-Speed



DUOVEST Polvere	4,0 kg (25 x 160 g)	Art.-Nr. 950-0160
DUOVEST Liquido	1000 ml Flacone	Art.-Nr. 951-1000
DUOVEST Polvere + Liquido	4,0 kg (25 x 160 g) + 1000 ml	Art.-Nr. 952-0000



COBAVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione per Scheletrica

- per duplicati in silicone e gelatina
- massima precisione
- eccellenti i dettagli
- granulometria molto fine
- eccezionale la scorrevolezza

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed



COBAVEST Polvere	20 kg (100 x 200 g)	Art.-Nr. 940-0200
COBAVEST Liquido	1000 ml Flacone	Art.-Nr. 941-1000
COBAVEST Polvere + Liquido	20 kg (100 x 200 g) + 3000 ml	Art.-Nr. 942-0000



YETI EXPANSION



Rivestimento per Metalli preziosi e non preziosi NEM

- Rivestimento ai fosfati molto preciso a granulometria fine
- Per tutti i tipi di metalli, preziosi e non preziosi NEM e per ceramica
- ideale anche per scheletrica, per la tecnica K & B, per lavori su impianti e per la realizzazione di corone telescopiche
- altissima espansione - controllo dell'espansione eccezionale
- adatto per le procedure di preriscaldamento tradizionali e per la cottura rapida
- adattamento preciso, fluidità ottima, superfici lisce
- metodo con e senza cilindro
- non è necessario utilizzare il liquido di alta espansione
- speciale il rapporto qualità - prezzo

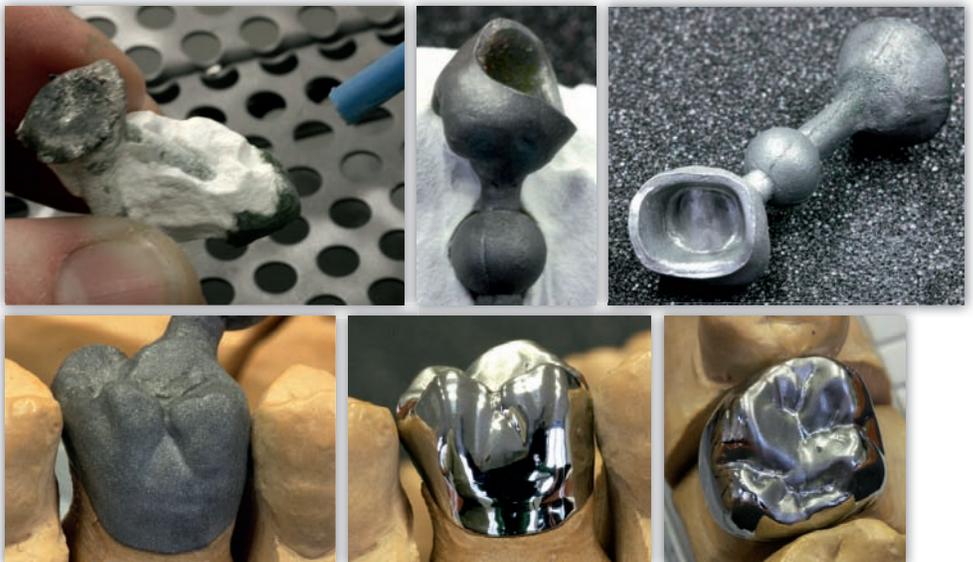


Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

YETI EXPANSION Polvere 4,5 kg (50 x 90 g)
 YETI EXPANSION Liquido 1000 ml Flacone
 YETI EXPANSION Polvere 4,5 kg (50 x 90 g)
 + Liquido + 1000 ml

Art.-Nr. 955-0090
 Art.-Nr. 955-1000

 Art.-Nr. 955-0000



YETI EXPANSION plus



Rivestimento universale per metalli preziosi e non preziosi NEM, e per ceramica da pressaggio.

- grazie al controllo dall'espansione con il liquido, si possono ottenere tutti i valori per metalli preziosi, NEM e per la ceramica pressata
- per tutti i lavori nella ceramica integrale, in particolare è indicato per la realizzazione di corone, POM, POZ, Inlays, faccette e per la tecnica K&B
- sono possibili lavori estesi in lega non preziosa NEM grazie all'altissima espansione
- si lascia smuffolare facilmente
- superfici estremamente lisce grazie alla granulometria molto fine e all'ottima consistenza
- confezione da 100g ideale per i cilindri utilizzati nella tecnica di presaggio



Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

YETI EXPANSION plus Polvere 5 kg (50 x 100g)
 YETI EXPANSION plus Liquido 1000 ml Bottiglia
 YETI EXPANSION plus Polvere 5 kg (50 x 100g)
 + Liquido 1000 ml Bottiglia

Art.Nr.: 956-0100
 Art.Nr.: 956-1000

 Art.Nr.: 956-0000



Accessori per rivestimenti e Metallo

Cilindro in silicone per Pellets da 2g, leggermente conico, trasparente



La conicità del cilindro favorisce l'espulsione del rivestimento K2 press.

Cilindro in silicone piccolo
Ø 37 mm, 100g. completo di base

Art.Nr. 350-0701

Cilindro in silicone medio
Ø 50mm, 200g. completo di base

Art.Nr. 350-0703

Cilindro in silicone grande per Pellets da 5g, leggermente conico



Cilindro in silicone grande, 300g
Ø 50mm fondo muffola interno, Ø 60mm fondo muffola esterno
completo di base

Art.Nr. 350-0706

Stantuffi

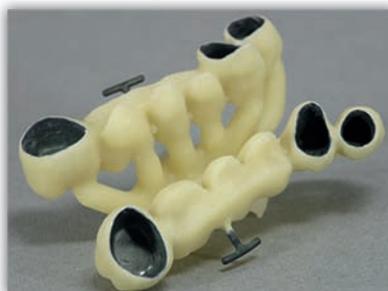
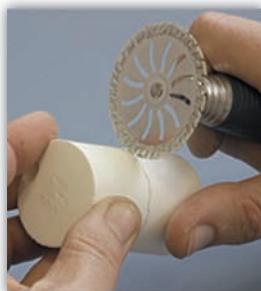


Stantuffi (press) monouso.
si riscaldano direttamente nel cilindro caldo.
Grazie al raffreddamento rapido non si creano crepe o fratture.
Disponibili per Pellets da 2g e 5g.

Stantuffo monouso piccolo (2g)
Stantuffo monouso grande (5g)

5 pezzi
9 pezzi

Art.-Nr. 350-0205
Art.-Nr. 350-0505





SOLIDUR CoCr
*Lega per scheletrica dura ma leggera
 come una piuma*



- **lega Cromo-Cobalto per scheletrica lavorabile con Laser**
- lavorazione molto rapida e gradevole grazie allo strato di ossido molto fine
- **molto facile la rifinitura - brillantezza eccezionale**, buona scorrevolezza
- massima precisione e **riproduzione fedelissima dei dettagli**
- le eccezionali caratteristiche fisiche consentono la realizzazione di **protesi complesse**
- **alta Biocompatibilità** - protesi di lunga durata nella bocca del paziente

Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con il rivestimento COBAVEST

SOLIDUR CoCr	1000 g	Art.-Nr. 960-1000
SOLIDUR CoCr	250 g	Art.-Nr. 960-0250

Intervallo fusione	1360 -1410°C
Temp. di fusione	1470°C
Durezza Vickers	420 HV
Espansione	6,5%
Carico di rottura	8%
Modulo-E	ca. 230.000 MPa

Co	Cr	Mo	Mn	C	Fe	Si
63%	29,4%	5,95%	0,6%	0,29%	0,06%	0,7%

SOLIBOND C plus
*Lega per metallo-ceramica a base
 di CoCr(NEM)*



- **lega Cromo-Cobalto esente da Nickel e Berillio**
- molto fine lo strato di **ossido**, risultati estetici buoni nella lavorazione con ceramica
- eccellenti caratteristiche di fluidità - **massima sicurezza e stabilità durante la fusione**
- ottimale il legame con le masse di ceramica - non è indispensabile effettuare l'ossidazione
- **alta precisione** (risparmio di tempo) - biocompatibile – lavorabile con Laser
- rifinitura rapida e facile delle superfici

Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con i rivestimenti YETIVEST, DUOVEST, YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus

SOLIBOND C plus	1000 g	Art.-Nr. 969-1000
SOLIBOND C plus	250 g	Art.-Nr. 969-0250

Intervallo di fusione	1310 – 1370°C
Temp. di fusione	1430°C
Durezza Vickers	280 HV
Carico di rottura	10,1 %
WAK (20 - 600°C)	14,0 (x10 ⁻⁶ K ⁻¹)
WAK (25 - 500°C)	13,9 (x10 ⁻⁶ K ⁻¹)

Co	Cr	Mo	W	Nb	Si
63%	24%	2,9%	8,1%	0,9%	1,1%

SOLIBOND N
*Lega per metallo-ceramica a
 base di Nickel-Cromo*



- lega a base di Nickel-Cromo esente da Berillio
- ottima la fluidità della lega - massima sicurezza e stabilità durante la fusione
- molto buone le proprietà durante la lavorazione - rifinitura rapida e facile
- massima precisione della fusione ottenuta - Durezza di 180 HV (durezza Vickers)
- molto fine lo strato di ossido, risultati estetici molto buoni nella lavorazione con ceramica
- ottimale il legame con le masse di ceramica - non è indispensabile effettuare l'ossidazione - lavorabile con Laser
- protesi di lunga durata nella bocca del paziente - alta resistenza alla corrosione

Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con i rivestimenti YETIVEST, DUOVEST, YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus

SOLIBOND N	1000 g	Art.-Nr. 963-1000
SOLIBOND N	250 g	Art.-Nr. 963-0250

Intervallo fusione	1250 – 1330°C
Temp. di fusione	1390°C
Durezza Vickers	180 HV
Carico di rottura	25,0 %
WAK (20 - 600°C)	14,1 (x10 ⁻⁶ K ⁻¹)
WAK (25 - 500°C)	13,9 (x10 ⁻⁶ K ⁻¹)

Ni	Cr	Mo	Si	Fe
62,7%	24,5%	10,4%	1,4%	1,0%

LOT UNIVERSAL Saldatura Universale per Leghe CoCr



- molto buona e lunga la durata nella bocca del paziente - facile la lavorazione

LOT UNIVERSAL 5 g Art.-Nr. 960-0000



BLUE MARKER liquido evidenziatore per precontatti

Rende possibile la rilevazione e l'eliminazione dei precontatti quando si fanno calzare ponti, corone, inlay e attacchi.

- è possibile applicarlo in uno spessore eccezionalmente sottile e omogeneo su tutto il moncone
- si asciuga molto velocemente e forma uno strato perfettamente coprente
- aderisce su metallo, ceramica, materiali sintetici gesso e resine
- lavare molto bene prima di cuocere la ceramica o prima della messa in rivestimento per fusioni !!!
- solubile al 100% in acqua

BLUE MARKER liquido evidenziatore per precontatti

1 x 20 ml	Blue Marker	Art.-Nr. 580-0001
6 x 20 ml	Blue Marker	Art.-Nr. 580-0006
1 x 20 ml	Diluente speciale per Blue Marker	Art.-Nr. 580-2001
6 x 20 ml	Diluente speciale per Blue Marker	Art.-Nr. 580-2006



OKKLUSIONSSPRAY

Rende possibile la rilevazione di precontatti e punti di disturbo.

- è possibile spruzzare piccolissime quantità, su punti ben precisi, con il 2. puntale molto sottile in dotazione
- lo spray occlusale è solubile al 100 % in acqua
- facilissimo da eliminare dalle supercifi di gesso sigillato
- lavare molto bene prima di cuocere la ceramica o prima della messa in rivestimento
- aderisce su metallo, ceramica, gesso e materiali sintetici
- non inquina
- miscela gassosa compressa, senza ozono

contenuto: 75 ml

SPRAY OCCLUSALE, verde	Art.-Nr. 580-2007
SPRAY OCCLUSALE, rosso	Art.-Nr. 580-2008
SPRAY OCCLUSALE, blu	Art.-Nr. 580-2009
SPRAY OCCLUSALE, bianco	Art.-Nr. 580-2010



SATI BRUSH

rutine per satinare

Le superfici occlusali in metallo risultano essere migliori e più omogenee se sono satinate anziché lucidate a specchio. Le superfici così trattate aiutano a evidenziare, in breve tempo, eventuali precontatti nella bocca del paziente. Questi precontatti, diventano lucidi e sono facilmente individuabili e correggibili.

SATI BRUSH si usa dopo la pulitura delle superfici occlusali, passandolo sull'oggetto a un basso numero di giri.

STAI BRUSH è ideale per eliminare gli ossidi dalle superfici in metallo

SATI BRUSH rutine per satinare	22 mm	50 pezzi	Art.-Nr. 310-0000
--------------------------------	-------	----------	-------------------



naturale, versatile, facile e confortevole per il paziente

K2 LF è una ceramica ad altissima densità a **2 fasi di leucite**.

La cottura avviene a 770°C e si adatta a quasi tutte le leghe con coefficiente di espansione **WAK 13,8-14,9 / 25°- 500°C**.

Il concetto della ceramica K2 si basa su un effetto mimetico di luce e rifrazione con i denti naturali che consente di avere ottimi risultati in presenza di spazi ridotti.

K2 è il primo sistema di ceramica sviluppato che offre una soluzione **All-in-one nella ceramica totale, ceramica pressofusa e pressofusa su metallo (PoM)**. La resa economica del sistema K2 è sicuramente molto interessante. Il tecnico utilizza **una sola ceramica per metallo e ceramica integrale**.

L'assortimento di K2 è disponibile nella scelta colori da A1-D4 ed è completato con le polveri Opal, Fluor, Chroma e numerose masse intensive. Una notevole qualità e quantità di caratterizzazioni e sfumature si possono ottenere con la miscelazione dei supercolori disponibili in un'ampia gamma. I pellets della ceramica a pressione K2 press sono utilizzabili per ceramica integrale, corone parziali e Press Over Metall (PoM). Con una precisione vicina al 100% è possibile ottenere il colore desiderato anche se il moncone è scuro, con l'utilizzo delle diverse opalescenze e fluorescenze disponibili.



Pasta Glasur per Ceramica pressata

Una sola cottura di glasur per la ceramica pressata!

contenuto: 5 g

Pasta Glasur

Art.-Nr. 336-0010

Dati coordinazione smalti per K2 LF e K2 LF press

Colore	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Dentina	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Enamel/Smalto	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59



K2 press: Assortimento pellets per iniezione (pressata)

V, I, O	K	PoM	Qty.	Fluor	Opazität	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach D
X	XX	XX	4x2 g	XX	75 %	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BD
						..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	..17
X	XX	XX	4x2 g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
						..18	..19	..20			..21	..22	..23		..24	..25			..26			
X	XX	XX	3x5 g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
						..01	..02	..03			..04	..05	..06		..07	..08			..09			

XX	X	X	4x2 g	X	45 %	T1+	T2+	T3+	T4+
						..27	..28	..29	..30
XX	X	XX	4x2 g	X	40 %	S57	S58	S59	S60
						..35	..36	..37	..38
XX	X	X	4x2 g	X	35 %	T1	T2	T3	T4
						..31	..32	..33	..34

V, I, O = Veneer, Inlay, Onlay
 K = corone
 PoM = Press over Metall (Iniezione su metallo)

Il nostro Servizio di Assistenza Tecnica è a Sua disposizione al numero telefonico 0049-7733-9410-20.

Assortimento K2 LF

Colore	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach	Gingiva		
Opaco polvere O		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BO	OG		
Art.-Nr. 320-15..	15g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	322-1500	320-1517		
Art.-Nr. 320-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16				
Opaco in pasta PO		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	POBO	POG		
Art.-Nr. 321-03..	3g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	322-0300	321-0317		
Masse Spalla		SH1		SH2		SH3		SH4		SH5		SH6		SH7		SH G					
Art.-Nr. 324-15..	15g	..01		..02		..03		..04		..05		..06		..07		..20					
Masse Dentina D		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BD	G (15g)		
Art.-Nr. 325-20..	20g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	326-2000	338-1500		
Art.-Nr. 325-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	326-5000			
Masse Chroma		CH A			CH B			CH C			CH D										
Art.-Nr. 327-15..	15g	..01			..02			..03			..04										
Art.-Nr. 327-50..	50g	..01			..02			..03			..04										
Opacdentina OD		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4				
Art.-Nr. 323-15..	15g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16				
Art.-Nr. 323-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16				
Enamel/incisale		E 57			E 58			E 59			E 60										
Art.-Nr. 328-20..	20g	..01			..02			..03			..04										
Art.-Nr. 328-50..	50g	..01			..02			..03			..04										
Enamel Opale		EO 57			EO 58			EO 59			EO 60										
Art.-Nr. 330-20..	20g	..01			..02			..03			..04										
Art.-Nr. 330-50..	50g	..01			..02			..03			..04										
Enamel Intensiva		EI T1 (transpa)			EI T2 (transpa)			EI O3 (opaque)			EI O4 (opaque)										
Art.-Nr. 329-20..	20g	..01			..02			..03			..04										
Art.-Nr. 329-50..	50g	..01			..02			..03			..04										
Masse Transpa		TN (normal)			TO (opal)			T1			T2			T3							
Art.-Nr.	20g	332-2000			333-2000			334-2001			334-2002			334-2003							
Art.-Nr.	50g	332-5000			333-5000			334-5001			334-5002			334-5003							
Clear	20g / 50g	CL			20g = Art.-Nr. 335-2000			50g = Art.-Nr. 335-5000													
Glasur	10g	GL			10g = Art.-Nr. 336-1000																
K2 Fluor		PF 1			PF 2																
Art.-Nr. 331-15..	15g	..01			..02																
Masse Mamelon		MM 1			MM 2			MM 3													
Art.-Nr. 339-15..	15g	..01			..02			..03													
K2 Bonder	5g	B			5g = Art.-Nr. 337-0500																
Stain / Supercolori		ST-A		ST-B		ST-C		ST-D		ST-5		ST-6		ST-7		ST-8		ST-9		ST-10	
Art.-Nr. 340-02..	2g	..01		..02		..03		..04		..05		..06		..07		..08		..09		..10	
K2 Liquido		Opaquer Liquid OL			Modellier Liquid ML			Schulter Liquid SHL			Glasur Fluid GF										
	25ml	Art.-Nr. 341-0050			Art.-Nr. 342-0050			Art.-Nr. 343-0025			Art.-Nr. 344-0025										
	50ml	Art.-Nr. 341-0250			Art.-Nr. 342-0250			Art.-Nr. 343-0050			Art.-Nr. 344-0050										
	250ml																				

K2 LF Basis - Kit Polvere con cassettera

16 x 15 g Opaco polvere (A1 - D4), 16 x 15 g Opacdentina (A1 - D4), 16 x 20 g Dentina (A1 - D4),
4 x 20 g Enamel / incisale (E 57 - E 60), 4 x 20 g Enamel Opal (EO 57 - EO 60), 1 x 20 g Clear, 1 x 20 g Transpa Normale,
1 x 10g massa di glasur, 1 x 5 g Bonder, 1 x 50 ml liquido opaco, 1 x 50 ml liquido da modellazione, 1 x 25 ml liquido per glasur

Art.-Nr. 320-0000

K2 LF Basis - Kit Pasta con cassettera

16 x 15 g Opaco in pasta (A1 - D4), 16 x 15 g Opacdentina (A1 - D4), 16 x 20 g Dentina (A1 - D4),
4 x 20 g Enamel / incisale (E 57 - E 60), 4 x 20 g Enamel Opal (EO 57 - EO 60), 1 x 20 g Clear, 1 x 20 g Transpa Normale,
1 x 10g massa di glasur, 1 x 5 g Bonder, 1 x 50 ml liquido la modellazione, 1 x 25 ml liquido spalla, 1 x 25 ml liquido per glasur

Art.-Nr. 320-0000/2

K2 LF Confidential - Kit A3 in scatola

1 x 15 g Opaco polvere A3, 1 x 20 g Enamel / incisale E 59, 1 x 2 g Bonder, 1 x 20 g Dentina A3, 1 x 10 g massa per glasur,
1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 50 g liquido opaco, 1 x 50 ml liquido da modellazione, 1 x 25 ml liquido per glasur

Art.-Nr. 320-0001

K2 LF Advanced - Kit Polvere con cassettera

1 x 15 g Opaco Cangiante, 1 x 15 g Gingiva Opaca powder, 7 x 15 g massa di spalla polvere (SH1 - SH7),
1 x 15 g massa spalle gengiva, 1 x 20 g Dentina Cangiante, 1 x 15 g Gingiva, 4 x 15 g Chroma Dentina (CH A - CH D),
1 x 20 g Transpa Opal, 3 x 20 g Transpa (T1 - T3), 3 x 15 g Mamelon (MM 1 - MM3), 4 x 20 g Enamel Intensivo (T1, T2, O3, O4),
2 x 15 g K2 Fluor (PF 1, PF 2)

Art.-Nr. 320-0002

K2 LF Stain - Kit con scatola

10 x 2 g Stain Supercolori (A - D und 5 - 10), 1 x 10 g massa di glasur, 1 x 25 ml liquido di glasur

Art.-Nr. 320-0003

K2 press EF - Kit con scatola

Press Pellets ciascuno 4 x 2 g (A1 - A3, B1 - B3, C1, C2, D2, BD, TA1 - TA3, TB1 - TB3, TC1, TC2, TD2
T1+ - T3+, T4+, T1 - T4, S57 - S60), 10 x 2g Stantuffi (monouso)

Art.-Nr. 320-0004



Dr. J. Heimann / Dieter Schulz

K2 zirkon & K2 zirkon press

K2 zirkon é una ceramica sintetica, ad alta densità, la cui la temperatura di cottura é di 810°C. Il sistema di colorazione e stratificazione delle masse K2 é standardizzato; ciò permette di lavorare in modo facile, semplice e razionale. L'armatura in zirconia é molto buona da umidificare. L'estetica naturale di questa ceramica é completata grazie al Liner fluorescente che riproduce colori ottimali. K2 ha un'alta stabilità che permette una stratificazione rapida e facile. Grazie a queste caratteristiche si ottengono i migliori risultati.

I pellets per la pressata sono disponibili in 2g o 5g, così come Transpa Dentina e Dentina. Sono indicati per iniezione sopra armature in zirconia e anche nella tecnica di colorazione o stratificazione.



Dati di coordinazione Smalti per K2 zirkon e K2 zirkon press

Colore	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Liner	L-2	L-2	L-2	L-3	L-2	L-1	L-3	L-3	L-3	L-1	L-2	L-2	L-2	L-1	L-2	L-3
Dentina	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Masse Smalto	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59

Disponibilità ceramica Press-Pellets zirkon

K	PoZ	Qty.	Fluor	Opazität	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach D
XX	XX	4x2 g	XX	75 %	A1	A2	A3			B1	B2	B3		C1	C2			D2			BD
		Art.-Nr. 390-08..			..01	..02	..03			..06	..07	..08		..10	..11			..14			..17
XX	XX	4x2 g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
		Art.-Nr. 390-08..			..18	..19	..20			..21	..22	..23		..24	..25			..26			
XX	XX	3x5 g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
		Art.-Nr. 390-15..			..01	..02	..03			..04	..05	..06		..07	..08			..09			

K = corone
PoZ = Press over Zirkon (Iniezione su zirconio)

Il nostro Servizio di Assistenza Tecnica é a Sua disposizione al numero telefonico 0049-7733-9410-20.

Assortimento K2 zirkon

Colore	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach	Gingiva		
Frame Liner Art.-Nr. 370-20..	20g	FL-1 ..01			FL-2 ..02			FL-3 ..03													
Frame Liner Art.-Nr. 371-20..	20g	FL-PoZ ..01																			
Massa Spalla Art.-Nr. 372-20..	20g	SH1 ..01		SH2 ..02		SH3 ..03		SH4 ..04		SH5 ..05		SH6 ..06		SH7 ..07		SH G ..08					
Massa Dentina Art.-Nr. 373-20..	20g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16	BD ..17	G ..18		
Massa Chroma Art.-Nr. 374-20..	15g	CH A ..01				CH B ..02				CH C ..03				CH D ..04							
Dentina Opaca Art.-Nr. 375-20..	15g	OD-1 ..01			OD-2 ..02			OD-3 ..03			OD-4 ..04			OD-5 ..05							
Enamel Smalti Art.-Nr. 376-20..	20g	E 57 ..01				E 58 ..02				E 59 ..03				E 60 ..04							
Smalti Opal Art.-Nr. 377-20..	20g	EO 57 ..01				EO 58 ..02				EO 59 ..03				EO 60 ..04							
Enamel Intensiv Art.-Nr. 378-20..	20g	EI T1 (transpa) ..01				EI T2 (transpa) ..02				EI O3 (opaque) ..03				EI O4 (opaque) ..04							
Massa Transpa Art.-Nr. 379-20..	20g	TN (normal) ..01				TO (opal) ..02				T1 ..03				T2 ..04				T3 ..05			
Clear	20g									CL		Art.-Nr. 380-2001									
Glaser	10g									GL		Art.-Nr. 380-2002									
K2 Fluor Art.-Nr. 381-20..	15g	PF 1 ..01								PF 2 ..02											
Massa Mamelon Art.-Nr. 382-20..	15g	MM 1 ..01						MM 2 ..02						MM 3 ..03							
Stain/Supercolori Art.-Nr. 383-02..	2g	ST-A ..01		ST-B ..02		ST-C ..03		ST-D ..04		ST-5 ..05		ST-6 ..06		ST-7 ..07		ST-8 ..08		ST-9 ..09		ST-10 ..10	
K2 Liquido - Zirkon	25ml 50ml 250ml	Modellier Liquid ML Art.-Nr. 384-0025 Art.-Nr. 384-0050 Art.-Nr. 384-0250						Schulter Liquid SHL Art.-Nr. 385-0025 Art.-Nr. 385-0050						Glaser Fluid GF Art.-Nr. 386-0025 Art.-Nr. 386-0050							

Assortimenti - K2 zirkon e K2 zirkon press

K2 Basis Zirkon Kit con cassettera Art.-Nr. 370-0000

3 x 20 g Frame Liner (FL1 - FL3), 5 x 15 g Opacdentina (OD1 - OD5), 16 x 20 g Dentina (A1 - D4), 4 x 20 g Enamel / Smalti (E 57 - E 60), 4 x 20 g Enamel Opal (EO 57 - EO 60), 1 x 20 g Clear, 1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 10 g Massa di glaser, 1 x 50 ml Liquido per modellare, 1 x 25 ml Liquido per spalla, 1 x 25 ml Glasur Fluid

Confidential Zirkon Kit con scatola Art.-Nr. 370-0001

1 x 20 g Frame Liner FL1, 1 x 20 g Enamel / Smalti E 59, 1 x 20 g Dentina A3, 1 x 10 g Massa per glaser, 1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 50 ml Liquido per modellare, 1 x 25 ml Glasur Fluid

Advanced Zirkon Kit con cassettera Art.-Nr. 370-0002

7 x 20 g Massa di spalle polvere (SH1 - SH7), 1 x 20 g massa di spalle gengiva, 1 x 20 g Bleach Dentina, 1 x 20 g Gengiva, 4 x 15 g Chroma Dentina (CH A - CH D), 1 x 20 g Transpa Opal, 3 x 20 g Transpa (T1 - T3), 3 x 15 g Mamelon (MM 1 - MM3), 4 x 20 g Enamel Intensiv (T1, T2, O3, O4), 2 x 15 g K2 Fluor (PF 1, PF 2)

Stain Zirkon Kit con scatola Art.-Nr. 370-0003

10 x 2 g Stain Supercolori (A - D und 5 - 10), 1 x 10 g Massa di glaser, 1 x 25 ml Glasur Fluid

K2 Zirkon Press EF - Kit con scatola Art.-Nr. 370-0004

Press Pellets per pressare je 4 x 2 g (A1 - A3, B1 - B3, C1, C2, D2, BD, TA1 - TA3, TB1 - TB3, TC1, TC2, TD2), 10 x 2g Stantuffi (monouso)



Caram/sta



Caramista - Pennelli da modellazione per ceramica

Pennello fine con manico in legno

- la tensione naturale e l'umidità uniforme delle setole permettono di lavorare in modo molto accurato
- **applicazione minuziosa** delle masse.
- la setola del pennello **mantiene la punta**, anche dopo un lungo uso e d'ora in poi i pennelli con una punta aperta appartengono al passato
- **setole esclusivamente pregiate** superano tutte le caratteristiche già conosciute sul mercato
- piacevole e maneggevole, grazie alla forma **anatomica ed ergonomica del manico in legno**
- **Made in Germany**

Caramista Pennello no. 0
 Caramista Pennello no. 1
 Caramista Pennello Opaquer / Bonder
 Caramista Pennello no. 6

Art.-Nr. 312-3000
 Art.-Nr. 312-3001
 Art.-Nr. 312-4000
 Art.-Nr. 312-2006

Caramista Pennello no. 8
 Caramista Pennello no. 10
 Caramista Set Pennelli

Art.-Nr. 312-2008
 Art.-Nr. 312-2010
 Art.-Nr. 312-5000



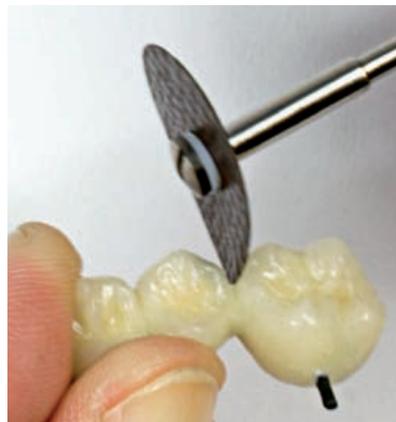
MAGIC DISC

- Disco diamantato di separazione per la ceramica
- ultrasottile e altamente flessibile
- infrangibile e in fibra di vetro rinforzata
- ideale per la levigatura della ceramica e della zirconia
- elevata capacità di taglio dei canali di colata
- altissima stabilità e lunga durata

MAGIC DISC

10 pezzi

399-2002





Cassettiera per ceramica (vuota)

Cassettiera con 4 cassetti grigio/bianco (Versione-Standard)
dimensione: altezza 30,4 cm
cassetto singolo: 25,5 cm x 34,0 cm x 7,4 cm

Art.-Nr. 320-0010

Cassettiera con 1 cassetto grigio/bianco (da sovrapporre)

Art.-Nr. 320-0011



K2 Lube isolante per ceramica

Questo isolante separa in modo affidabile ed efficace il gesso dalla massa della ceramica.
Brucia senza lasciare residui e senza causare decolorazioni nella ceramica.

K2 Lube 10ml Art.-Nr.345-0010



Manuale d'uso K2 in:

- | | |
|----------|-------------------|
| tedesco | Art.-Nr. 310-0100 |
| inglese | Art.-Nr. 310-0200 |
| francese | Art.-Nr. 310-0300 |
| italiano | Art.-Nr. 310-0400 |
| spagnolo | Art.-Nr. 310-0500 |
| russo | Art.-Nr. 310-0600 |

Liquido / Spray per la rilevazione dei precontatti e dei punti di disturbo vedi pagina 44
Rivestimenti EXPANSION plus per K2 press e K2 press zirkon vedi pagina 41
Cilindri in silicone, basi in silicone e Stantuffi (press) vedi pagina 42



Scala colori

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| Dentina | Art.-Nr. 320-0100 |
| Spalla / Fluor / Intensiv / Chroma | Art.-Nr. 320-0200 |
| Transpa / Incisale / Mamelon | Art.-Nr. 320-0300 |
| Press Pellets | Art.-Nr. 320-0400 |

Magic-Glass-Stick per ceramica



- applicatore in vetro per l'opaco su metallo
- alle estremità due palline di diversa grandezza per applicare l'opaco con facilità e precisione
- grazie allo stick gli strati sono sempre uniformi e armonici
- vetro speciale molto stabile e resistente
- risparmio di tempo

Magic-Glass-Stick Art.-Nr. 312-1000



Ceramik Humidor

Piastra umidificata per ceramica, trasparente

- mantiene le masse umide e dá una consistenza uniforme alla ceramica
- la piastra é in politene sinterizzato
- la piastra é **idrofila** e con i suoi pori particolari garantisce una trasmissione regolare e continua del liquido
- **piastra** singola, molto pratica senza altre membrane
- si pulisce facilmente con la **vaporiera o con ultrasuoni**
- altezza di lavoro ideale e pratica
- estremamente compatta (200x125x17 mm)
- chiusura con coperchio ermetico trasparente che protegge dalla polvere e impedisce l'essiccamento delle masse
- Made in Germany

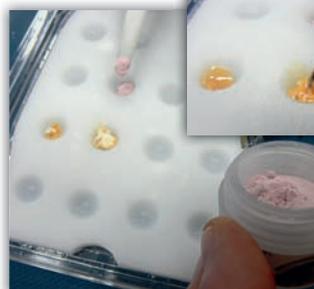
Ceramik Humidor
Piastra grigia ricambio 2 pezzi

Art.-Nr. 312-0000
Art.-Nr. 312-0100

Ceramik Humidor



Stain Humidor



Stain Humidor

Piastra umidificata per stain-supercolori

Con la novità Stain-Humidor ora i colori si possono elaborare come le masse ceramica.

- lo Stain dispone di ben **15 nicchie per inserire gli stain-supercolori e 2 nicchie per contenere il liquido di glasur umidificante**
- **automatica distribuzione del liquido di glasur** senza dedicare troppo tempo per miscelare i colori
- i colori rimangono utilizzabili per mesi
- non si asciugano
- é possibile dosare una quantità minore di liquido glasur
- Stain Humidor e Ceramik Humidor lavorano entrambi **senza l'ausilio di nessuna membrana**
- viene chiusa con un coperchio ermetico trasparente che impedisce l'essiccamento degli stain-supercolori
- si pulisce facilmente con **vaporiera o ultrasuoni**

Stain Humidor

Art.-Nr. 312-0001

DIA GLACE

Pasta diamantata per la lucidatura di corone in ceramica. Il traguardo nella ricostruzione di denti in ceramica é la creazione di un dente che per forma e traslucenza sia il piú vicino possibile a quelli naturali. Un punto fondamentale é la qualità delle superfici. Le varie cotture ad alte temperature, eventuali correzioni e modifiche e la glasatura, possono rovinare e cancellare le caratterizzazioni piú sottili e naturali. La brillantezza ottenuta risulta essere uniforme e appare innaturale e artificiale nella bocca del paziente. Riflessi naturali dovuti alla forma e alle superfici della ceramica si possono ottenere solo con una lucidatura mirata e controllata. É possibile ottenere questo importante risultato con la pasta diamantata DIA GLACE che consigliamo di utilizzare con i nostri feltrini impregnati con un liquido speciale.



- la pasta diamantata DIA GLACE ha un'alta densità di diamante
- i migliori risultati si ottengono a 7500 giri/minuto esercitando una leggera pressione con movimenti circolari sulla superficie
- la consistenza della pasta é molto dura e pertanto la quantità che si preleva dal vasetto é facilmente controllabile
- il lavoro di lucidatura risulta essere molto pulito e non vengono sporcati né il posto di lavoro né gli indumenti

DIA GLACE viene impiegato, con ottimi risultati, anche per la lucidatura di compositi, resine e metalli. Per la lucidatura di metalli consigliamo però l'uso dei nostri feltrini non impregnati.

DIA GLACE pasta diamantata dura 5 g

Art.-Nr. 300-0000

DIA GLACE Set, 5 g pasta diamantata + 100 feltrini impregnati con liquido

Art.-Nr. 302-1000

Feltrini 100 pezzi impregnati con liquido

Art.-Nr. 301-0100

Feltrini 100 pezzi non impregnati

Art.-Nr. 305-0100



DIA QUICK

Feltrini impregnati di diamante, già pronti per l'uso

DIA QUICK é un feltrino impregnato con diamanti, per la lucidatura di ceramiche, metalli e resine.

La qualità e la quantità del diamante corrispondono tali e quali all'alta qualità di DIA GLACE; un liquido speciale, con cui sono impregnati i feltrini, evita che questi si asciughino.

DIA QUICK 10 pezzi

Feltrini diamantati

Art.-Nr. 303-0000



CERA ROSA IN FOGLI
per protesi totale e protesi parziale

La nostra gamma risponde a qualsiasi richiesta di cera rosa in fogli. Sono disponibili ora 4 diverse qualità di cera sia per l'estate che per l'inverno, con spessori calibrati di 1,25mm e il più utilizzato 1,5mm. Anche per quanto riguarda il punto di solidificazione, più alto o più basso, una maggiore o minore elasticità, una qualità più dura o più morbida, insomma qualsiasi possa essere la Vostra esigenza noi abbiamo sicuramente un prodotto che fa al caso Vostro. Tutte le nostre cere in fogli contengono esclusivamente materie prime con le migliori e più alte caratteristiche che, proprio per questo motivo, garantiscono un elevato standard di qualità nel tempo.



SOLIDUS 80 & SOLIDUS 84

- la cera ideale per provare direttamente nella bocca del paziente la protesi totale, senza che si verifichino spostamenti indesiderati dei denti montati
 - grande rigidità e bassissima retrazione
 - elevato punto di solidificazione
 - facile da modellare nonostante la durezza
 - molto alta la precisione funzionale
 - SOLIDUS vengono molto spesso utilizzate come cere per registrazioni occlusali
- La cera in fogli per veri professionisti.



differenze:

- SOLIDUS 84 è più dura - punto di solidificazione di 84 - 85°C
- SOLIDUS 80 è più morbida - punto di solidificazione di 80 - 81°C

dimensione dei fogli ca. 170 x 85 mm

SOLIDUS 80	1,5 mm	media dura	500 g	Art.-Nr. 680-0000
SOLIDUS 84	1,5 mm	dura	500 g	Art.-Nr. 684-0000

SPEZIAL cera rosa in fogli per modellare

- cera rosa di durezza media
- cera in fogli di tipo universale adatta a tutte le esigenze
- il punto di solidificazione della qualità estate è 56°C e il punto di solidificazione in qualità inverno è 54°C
- dimensioni dei fogli: 175 x 80 mm
- spessore dei fogli: 1,5 mm o 1,25 mm
- confezione: 500 g o 2500 g
- è la nostra cera più venduta



Cera da modellare SPEZIAL	estate	1,25 mm	500 g	Art.-Nr. 650-0500
Cera da modellare SPEZIAL	estate	1,25 mm	2500 g	Art.-Nr. 650-2500
Cera da modellare SPEZIAL	inverno	1,25 mm	500 g	Art.-Nr. 652-0500
Cera da modellare SPEZIAL	inverno	1,25 mm	2500 g	Art.-Nr. 652-2500
Cera da modellare SPEZIAL	estate	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 653-0500
Cera da modellare SPEZIAL	estate	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 653-2500
Cera da modellare SPEZIAL	inverno	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 655-0500
Cera da modellare SPEZIAL	inverno	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 655-2500



SUPERPINK cera rosa in fogli per modellare

- molto precisa e fedele nella riproduzione
- qualità leggermente elastica
- molto stabile nella forma
- punto di solidificazione: 57°C
- dimensione dei fogli: 175 x 80 mm

Cera per modellare SUPERPINK	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 660-0500
Cera per modellare SUPERPINK	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 660-2500



IDEAL cera rosa in fogli

- pigmentazione molto naturale della gengiva
- alta resistenza alla rottura - solida - elastica
- buona stabilità e precisione della prova nella bocca del paziente
- dimensione dei fogli: 175 x 80 mm
- punto di solidificazione: 58°C

IDEAL	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 651-0500
IDEAL	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 651-2500



CERA PER REGISTRAZIONI OCCLUSALI con aroma

- ha un elevato punto di solidificazione ed è molto dura
- stabile nelle dimensioni anche ad alte temperature ambientali
- è molto gradita dal paziente grazie al suo aroma di arancio
- preformata, pronta per l'uso, riscaldare seguendo le istruzioni d'uso allegate

confezione: 75 pezzi

Cera per registrazioni rosa	2,0 mm	dura	Art.-Nr. 606-2000
-----------------------------	--------	------	-------------------



CERA RINFORZATA CON METALLO PER REGISTRAZIONI OCCLUSALI, marrone

- per registrazioni precise
- stabile nella dimensione e nella forma
- evita che si sviluppino rotture e stiramenti grazie al rinforzo in metallo
- preformata, pronta per l'uso

confezione: 60 pezzi

Cera per registrazioni marrone	4 mm		Art.-Nr. 605-0060
--------------------------------	------	--	-------------------



VALLI DI CERA con aroma

Tutti i valli di cera, sia curvi che dritti, si lasciano riscaldare molto facilmente e una volta raffreddati, sono perfettamente stabili nella forma. Tutti i valli sono disponibili in tre diversi gradi di durezza.
L'elevata accettabilità è dovuta alla aromatizzazione dei valli che, inseriti nel cavo orale, aiutano il paziente a sopportare decisamente meglio questo corpo estraneo. Gli aromi immessi in queste cere sono: fragola, mela, arancio e limone. Il loro gradevole profumo aiuta il paziente a raggiungere un rilassamento che è di grande aiuto per ottenere una registrazione naturale dell'occlusione.



VALLI DI CERA in barre diritte, con aroma

- misure delle barre 108 x 10 x 10 mm
- i colori indicano i diversi gradi di durezza e i diversi aromi

giallo	=	aroma di limone	=	morbida
verde	=	aroma di mela	=	media
rosso	=	aroma di fragola	=	dura

Valli di cera in barre diritte giallo con aroma di limone	morbida	490 g	Art.-Nr. 612-0490
Valli di cera in barre diritte giallo con aroma di limone	morbida	1850 g	Art.-Nr. 612-1850
Valli di cera in barre diritte verde con aroma di mela	media	490 g	Art.-Nr. 614-0490
Valli di cera in barre diritte verde con aroma di mela	media	1850 g	Art.-Nr. 614-1850
Valli di cera in barre diritte rosso con aroma di fragola	dura	490 g	Art.-Nr. 613-0490
Valli di cera in barre diritte rosso con aroma di fragola	dura	1850 g	Art.-Nr. 613-1850



VALLI DI CERA curvi con aroma

Utilizzare i valli di cera curvi, già pronti all'uso, è di una facilità sorprendente e velocizzano il lavoro in modo incredibile. È stato possibile ottenere questi risultati grazie alla grande attenzione con cui sono stati studiati nella loro anatomia e dimensione. Un aiuto veramente importante per chi vuole fare protesi mobile ad alto livello. Disponibile in tre gradi di durezza, ma in quattro diversi colori.

Valli di cera curvi preformati giallo con aroma di limone	morbida	96 pezzi	Art.-Nr. 610-0100
Valli di cera curvi preformati verde con aroma di mela	media	96 pezzi	Art.-Nr. 612-0100
Valli di cera curvi preformati arancione con aroma di arancio	media	96 pezzi	Art.-Nr. 613-0100
Valli di cera curvi preformati rosso con aroma di fragola	dura	96 pezzi	Art.-Nr. 611-0100



VALLI DI CERA curvi senza aroma

Nuova Qualità!
Molto indicati per il periodi estivo.

- qualità extra-dura
- punto di solidificazione molto alto

Valli di cera curvi			
rosa	extra-duro	100 pezzi	Art.-Nr. 614-0100

Scanner Evolution



Evoluzione – il scanner per il laboratorio

Il scanner per il laboratorio Evolution fornisce scansioni precise in pochissimo tempo.

I modelli digitalizzati con questo scanner sono adatti anche per lavori complessi.

Durante il processo di scansione la luce LED dello scanner proietta 128 coppie di linee sulla superficie del modello.

Questi poi sono registrati da due telecamere con una risoluzione di 1296 x 964 pixel. Inoltre, lo strumento è calibrato automaticamente ogni volta che si esegue la scansione. La combinazione di taratura, misura tecnica e le telecamere di alta tecnologia garantiscono risultati di altissima qualità. Un'unità di posizione con due assi, su cui è posto il modello, fornisce automaticamente ruotando e inclinando il rilevamento accurato di tutti i dettagli della superficie.

Il scanner per il laboratorio Evolution offre interfacce STL aperte e modulari di software per i moduli.

- scansione elevata precisione
- Velocità di scansione – minimo di misurazione di 980 ms
- Raccolta di disegni a mano sul modello
- facilità d'uso – aiuto durante il processo di scansione
- diversi extra moduli per l'uso di laboratorio nell'area
- risparmiare spazio - 320 x 434 x 477 mm (B x H x T)

Consegna: Scanner Evolution, Computer e la base della software

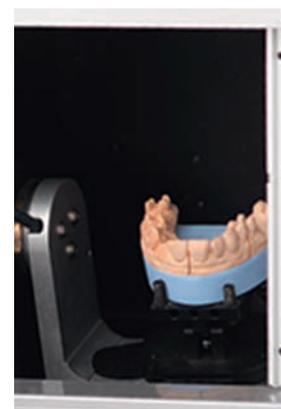
Vi aiutiamo per la configurazione ottimale per il Vs. laboratorio.

Vi preghiamo di mettervi in contatto con noi.

Easy Scan 3D

Lo scanner offre per gli laboratori piccole e medie il design compatto e la soluzione di scansione in formato STL:

- scansioni di alta precisione
- velocità di scansione quasi identica come Evolution
- costruibili contemporaneamente fino a 12 copertine con rilevamento automatico delle frontiere e la progettazione di generazione in circa 10 minuti.
- 2 telecamere integrate
- struttura software modulare – comprare solo ciò modulo che si ha bisogno
- volume di scansione relativamente grande: 90 x 90 x 90 mm
- piccole dimensioni: 330 x 390 x 410 mm (B T H)



In particolare nello scanner sviluppo dentale è estremamente veloce.

Vi preghiamo di mettervi in contatto con noi per un'offerta creata per soddisfare i Vs. desideri.



Digiscan-Spray

Digiscan Spray è una parte essenziale di uso quotidiano in laboratorio. Il film ultra-fino di spruzzo facilita il rielaborare dopo la scansione. Digiscan Spray si può applicare al silicone, gesso o al metallo. La bombola di 300 ml a un prezzo partecipato.

- elimina riflessione sulle superfici, impedendo così artefatti
- spruzzo molto fino
- può essere applicato più di una volta
- superfici più fine e più lisce
- risultati della scansione notevolmente migliori
- facilmente di rimovibile senza lasciare residui

Digiscan-Spray

300 ml

Art.-Nr. 581-0300

Cera CAD / CAM

CAD / CAM disco di cera



Versatilità, adattabilità e grande competenza, sono caratteristiche contenute nel disco di cera uscito sul mercato della nostra ditta. La stabilità della cera lascia lavorare il fresatore CAD CAM in spazi ristretti che consente di ottenere un maggiore profitto. La grande stabilità e omogeneità della vera consente di ottenere superfici fresate molto lisce.

I dischi sono riscaldati a 120°C ma la limatura della cera non si scoglie e si può aspirare senza alcun problema. I dischi sono prodotti in qualità diverse: dura e normale. Le cere di entrambe le qualità, bruciano senza lasciare residui e sono compatibili con tutti rivestimenti per fusioni.



CAD CAM disco di cera
grigia normale
grigia normale

1 disco
1 disco

Ø 98,5 mm
Ø 98,5 mm

20mm altezza
14mm altezza

Art.-Nr. 790-0500
Art.-Nr. 790-0800

beige duro
beige duro

1 disco
1 disco

Ø 98,5 mm
Ø 98,5 mm

20mm altezza
14mm altezza

Art.-Nr. 790-0600
Art.-Nr. 790-0700

CAD / CAM disco di cera



Il disco di cera ideale per un rapporto fantastico di prezzo – qualità. Pure la qualità – Made in Germany – non lascia alcun desiderio insoddisfatto. L'attenta selezione delle materie prime e l'onore di elaborazione sono buonissimi. Per questo è chiaro che la superficie è liscia e non ha bolle d'aria dopo l'elaborazione. La cera è la materia prima che brucia senza lasciare residui, permette di finitura con cera liquida e garantisce una elevata resistenza alla tradizione dei ponti costruiti. I trucioli della cera sono così puliti che le trucioli di cera si lasciano eliminare facilmente.

CAD CAM disco di cera
Blu duro
Blu duro

1 disco
12 dischi

Ø 98,5 mm
Ø 98,5 mm

20mm spessore
20mm spessore

Art.-Nr. 790-0900
Art.-Nr. 790-0912

Blu duro
Blu duro

1 disco
12 dischi

Ø 98,5 mm
Ø 98,5 mm

14mm spessore
14mm spessore

Art.-Nr. 790-1900
Art.-Nr. 790-1912

CAD / CAM cera per scanner, beige



Cera speciale da modellazione, specifica per la tecnica CAD / CAM.
- garantisce migliori risultati e precisione nella lettura allo scanner
- alta opacità per la generazione di dati
- adatto anche per bloccare
- modellazione buona

Colore: beige
Contenuto: 45 g

CAD / CAM cera per scanner, beige

Art.-Nr. 729-5000

Fusione di Laser selettiva

SLM 50

SLM 50

La rivoluzione digitale ingessa rapidamente. Così anche la fusione di laser selettiva (SLM) nell'area Dentale per ponti di sottostrutture, brackets, protesi parziale e molto più.

Ciò che è stato impossibile ieri a causa degli elevati costi di una macchina SLM, oggi è possibile in tutti i laboratori grazie alla prima macchina per il banco SLM 50.

Speciale per la tecnologia, ora c'è la famosa lega SOLIBOND C plus come SOLIBOND C plus polvere. Risultati ottimali possono essere garantiti. La soluzione messa a punto e efficiente per il settore dentale si riflette in forma di montaggio perfetto e nella struttura in metallo.

Un sistema che troverà i suoi colleghi nel laboratorio veloce, grazie a sviluppo difficile e le consulte e formazione nella ditta.

Vantaggi della SLM 50:

- dimensioni piccole della macchina per il banco (desktop)
- un laser fibra di alta qualità „ Made in Germany“
- produzione di un massimo di 120 unità al giorno
- disegni delicati con un spessore minimo di 20 micrometri
- economico – solo si elabora il metallo che è strettamente necessario
- risparmio di tempo
- rilavorazione minore

La macchina desktop si complementa con la SLM 100 e SLM 250.

Le macchine saranno solo consegnate dopo calcoli intensi economici, e la formazione degli utenti.

Contattateci per un'offerta di Vs. interesse.



SLM 50

Dimensioni:

800 mm larghezza
700 mm profondità
500 mm altezza

Componente

Ø 70 mm

dimensione massima

40 mm altezza

Laser fibra

fino 100W

Consumo argon:

ca. 30 l / h





SOLIBOND C plus Polvere

Lega Cromo Cobalto

Per applicazioni basate su laser

La componente più importante oltre alla macchina SLM e la polvere di metallo. Qui si decidono la maggior parte dei risultati e la qualità desiderata del corpo metallico.

La polvere SOLIBOND C plus con una gamma di -10 / +63 è prodotta sotto gas inerte e le criteri stretti in Germania. Ogni lotto viene rilasciato solo dopo il soddisfacimento dei criteri di audit. Le misure costanti di qualità garantiscono che il cliente sempre elabora una polvere metallica di alta qualità.

La lega popolare per ceramica SOLIBOND C plus è registrata in quasi tutto il mondo e gode della massima fiducia tra gli utenti. La polvere SOLIBOND C plus si può adattare al silo della macchina desktop SLM 50. Così la polvere rimane asciutta e a flusso libero.

Co	Cr	Mo	W	Nb	Si
63%	24%	2,9%	8,1%	0,9%	1,1%

- misura molto buona
- superficie di oggetti lisci
- microstruttura fina ed omogenea

SOLIBOND C plus Polvere

5000 g

Art.-Nr. 969-5000



digi LAB 3D stampante di cera

La tecnologia digitale nel laboratorio odontotecnica è in linea con il tempo ed è in gran parte più economica che la tecnica tradizionale.

Per la lavorazione di leghe preziose, fresature o per l'uso di polveri metalliche, per la produzione di corone sinterizzate la tecnologia digitale non è tempestiva. Qua si usa la tecnica di fusione tradizionale.

In pochissimo tempo sono costruiti digitalmente corone anatomiche, ponti, attacchi, restauri per impiantati o lavori per la protesi parziale. I dati digitali s'inviano alla stampante di cera digi LAB 3D e questa crea l'oggetto in cera molto preciso. L'oggetto in cera stampato viene messo in rivestimento e poi si fonde o si pressa con la lega di Vs. scelta.

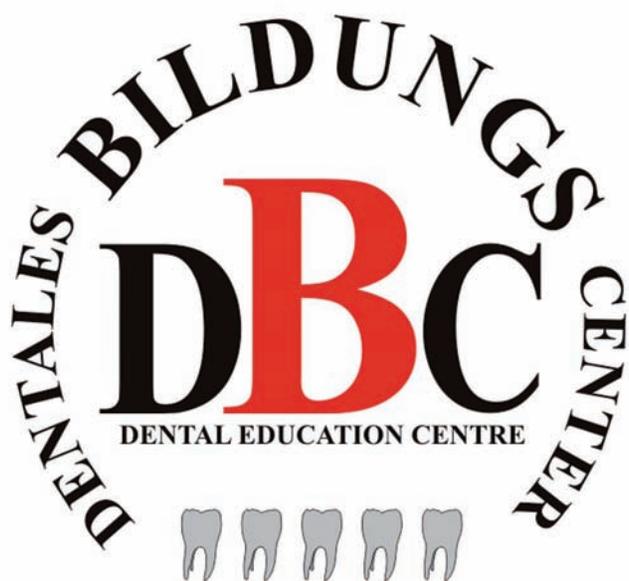
Con grande precisione da ogni asse (X, Y e Z) la stampante di cera digi LAB 3D convince in termini di misura e nella qualità della superficie.

- Dimensioni fisiche: 152,4 X 152,4 X 50,8mm
- Dimensioni stampante: 558mm X 495mm X 419mm
- Connessioni: USB 2.0
- Formato dei dati: .stl o .slc



Formazione al livello più alto

Le crescenti esigenze in termini di qualità ed efficienza nel laboratorio moderno riflettono il spirito del tempo, che l'odontotecnico non dovrebbe rifiutare.



Per sopravvivere in un mercato sempre più competitivo di laboratori odontotecnici, e per competere con la concorrenza o per sviluppare la propria base di clienti, devono migliorare costantemente l'efficienza e la qualità del lavoro.

Per rispondere a queste sfide, ora e in futuro, si deve offrire un corso per approfondire la conoscenza in un laboratorio o rinfrescare e rinnovare la conoscenza esistente in laboratorio.

I corsi si svolgono nel nostro nuovo edificio completato all'inizio del 2005. Ci abbiamo messo a punto un laboratorio didattico molto moderno e ben progettato con 10 posti di lavoro. Su richiesta puro possiamo fare i corsi in altri laboratori / centri di formazione.

**“Stagnazione significa regressione,
modo attivo per cambiamenti è la chiave del successo.”**

Siamo lieti di presentarvi un programma di corsi avanzato e una serie di workshop in tutti i settori dell'odontoiatria.
Oltre ai nostri tecnici odontotecnici abbiamo i nostri corsi con referenti.

Siete benvenuti!

Passate su:

www.yeti-dental.com





Indice

Articolo	Pagina	Articolo	Pagina
A Accessori per ceramica	49-15	D Die Hardener	08
Apparecchiature	34-39	Die Spacer	06-08
Apparecchiature da immersione	37-38	digi LAB 3D stampante di cera	60
Apparecchi per fotopolimerizzazione	38	digiscan-Spray	57
Archetto portalame	04	Diluyente per spaziatori	07
Artline	33	Dippy easy	37
Artline NAT	33	Dippy NT digital	37
Artline plus	33	Dippy NT light	36
B Basi in resina fotopolimerizzabile	39	Dippy pro digital	37
BLUE MARKER	44	Disco diamantato	49
Boxing Wachs rossa	05	Duo Dip	13
Build Up Resin LC	39	duo Waxer NT	35
C CAD/CAM Wachsblanks	58	Duovest rivestimento	40
Canale di fusione	23	Duplicazione	32
Caramista pennelli	49	Duron filo di cera	25
Cassettera ceramica	50	E easy scan 3D	
Cera CAD/CAM	58	easy Waxer	35
Cera CAD/CAM per scanner	58	Elasto Dip	12
Cera cervicale	17, 19, 20, 21	F Feltrini	52
Cera collante	19	Filo di cera	25
Cera con fogli di metallo	54	Finale	22
Cera Consequent	27-28	G Ganci in cera	26-27
Cera da immersione	12-13	Ganci profilati	28
Cera di preparazione	31	Gancio multifunzionale	26
Cera diagnostica	14	Gesso	04
Cera in fogli	53-54	Glasstick	50
Cera in fogli IDEAL	54	H Hardener	08
Cera in fogli SOLIDUS	53	Humidor	51
Cera in fogli SPEZIAL	53	I Imbuto per colata	30
Cera in fogli SUPERPINK	54	Immensori di cera	37-38
Cera in rotolo	25	Indurente per gesso	08
Cera per fresaggio	19-20	Inseri di luce	38-39
Cera per fusione	31	IQ canale di fusione quadrato	24
Cera per fusione di strutture	31	IQ cera diagnostica	14
Cera per modellare K&B	15-21, 27	IQ cera per modellare	15-21
Cera per registrazioni	54-55	IQ cera speciale	16
Cera per sottosquadri	09	IQ Compact	16
Cera rosa in fogli	53-54	IQ Sticks tondo rigido	24
Cera Stick-on	19	IQ Triangel	24
Ceramica	45-48	IQ Waxer NT light	36
Ceramik Humidor	51	Iso Quick pennarello isolante	10
Cere per Ponti e Corone	12-21	ISO STEAM Isolante	10
Cere VKS	20	Isolante	10, 11, 50
Chip di cera	20	Isolante ceramica	50
Cilindro in silicone	42	K K&B cera	15-21
Clear Spacer	06	K2 LF	45-46
Cobavest rivestimento	40	K2 Lube isolante per ceramica	50
Collante universale	30	K2 manuale d'uso	50
Color Spacer	06	K2 masse per ceramica	45-48
Consequent	27-28	K2 Press	45, 47
Consequent filo di cera	25	K2 rivestimento per ceramica pressata	41
Creare un modello K&B	12-21	K2 zirconio	47-48
Creation Set	14	K2 zirconio press	47-48
Cutex Bond	09		
Cutex Cera per sottosquadri	09		
D Deton filo di cera	25		
DIA GLACE	52		
DIA QUICK	52		
Die Bloc	09		



Articolo	Pagina	Articolo	Pagina
L Lacche vaporizzabili	11	S Sakura matita	06
Lame per seghetto	04	Saldatura NE	43
Lega Polvere	60	SATI BRUSH	44
Leghe	43	Scanner	56-57
Leghe (NEM)	43	Scanner Evolution	56
Light Spacer	08	Scanspray	57
Liquido evidenziatore per precontatti	44	Scanwachs	58
LOT NE	43	Scheletrica	26-31
Luce diagnostica	49	Set campioni	20
		Set Cere IQ	15
M Magic Disc	49	Sigillante per cera	22
Magic-Glass-Stick	50	Silicone per la duplicazione	32
Manipolo (spatola elettrica)	34	SLM 50	42
Manuale d'uso K2	50	Solibond C plus	43
Massa per la duplicazione	32	Solibond C plus polvera	60
Masse per ceramica	45-48	Solibond N	43
Master Dip	13	Solidur CoCr	43
Materiale fotopolimerizzabile	09, 38, 39	Solidus 80&84	53
Materiale per sottosquadri e bloccaggi	09	Spacer	06-08
Metallo	43	Spaziatore fotopolimerizzabile	08
Metallo Polvere	60	Spaziatori	06-08
Monolith Thowax Chip	20	Spray occlusale	44
Monolith zoccolo & chip	20	Stain Humidor	51
Multiflex lame seghetto	04	Stampante di cera	60
		Stantuffo	42
N Nawax compact	15	Steam Off	11
		Stick quadrati	24
O Occlusionspray	44	Stick-on Cera	19
		Strumenti per modellare	33
P Pasta diamantata	52	Supporto per manipolo	34
Pasta Glasur	45		
Pennarello isolante	10	T Teeth light II	39
Pennelli da modellazione	49	Thinner diluente per spaziatori	07
Pennello per cera	22	Timbro press	42
Pennello per ceramica	49	THOWAX cere da modellazione	17-20
Peripheriewachs rossa	05	THOWAX Cere speciali	16, 19-20
Perle di ritenzione	30		
Perni in cera per fusioni	23	U UVA Apparecchio	38
Piastra umidificante per ceramica	51		
Pinza per manipolo	34	V Valli di cera	54-55
Polvere Lega	60	Valli di cera curvi	54-55
Polvere per occlusione	22	Valli di cera in barre diritte	55
Preci Dip	12		
PRECI NT SHUTTLE II/IV	38	W Wax Giant	17
PRECI TRAY	38		
Precigel	32	Y Yeti Expansion plus rivestimento	41
Precisil	32	Yeti Expansion rivestimento	41
Preformati in cera	26-27	Yeti Lube	10
Preparations-Set	14	Yeti Rock	04
Presspellets	45-48	Yetidur Induritore Biodegradabile	32
Presspellets LF	45-48	Yetivest rivestimento	40
pro Waxer	34	Yetidur Induritore Biodegradabile	33
pro Waxer duo	34	Yetivest rivestimento	40
Profilati in cera	28		
Pulitura e Lucidatura	52		
Punte da modellare	35, 36		
R Resina da modellazione fotopolimerizzabile	39		
Riduttore di tensione	30		
Ritenzioni di cera	30		
Ritenzioni di plastica	30		
Rivestimenti	40-41		
Rivestimento per ceramica pressata	41		
Rotoli di cera	25		

Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche e correzioni nel catalogo



YETI Dentalprodukte GmbH · Industriestrasse 3 · D-78234 Engen · Germany
<http://www.yeti-dental.com> · e-mail: info@yeti-dental.com
<http://www.dentalwax.com>

Print: EITH DMZ Albstadt GmbH & Co. KG

Konzept & Design: Anke Biskupski, Engen

Druck auf chlorfrei gebleichtem Papier

02.2013 V1 by YETI Dental